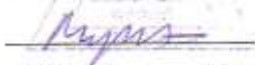


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП
В.А. Редькин


«26» апреля 2019 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Теория стиха, прозы и драмы

Специальность

52.05.04 Литературное творчество

Специализация: литературный работник

Для студентов 2-3 курса очной формы обучения

Составитель: *доцент И.Л. Ефремова*

Тверь, 2019

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины:

- формирование у студентов знаний и представлений о поэтике лирики, прозы и драмы как родов литературы, их исторически развивающихся формах, способах анализа художественного текста, а также навыков их практического использования с целью более адекватного понимания смысла художественных произведений и обоснования их убедительной и общезначимой интерпретации;
- установление общих закономерностей, которым подчиняются лирические, прозаические и драматургические произведения;
- сформировать представления об исторически сложившихся принципах создания художественных произведений разных родов литературы;
- дать представление об основных категориях и понятиях стиха, прозы и драмы и об их эволюции;
- освоить на практике приёмы анализа литературного произведения.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина относится к блоку 1, «Обязательная часть».

Курс связан с такими дисциплинами, как «Литературное мастерство», «Введение в литературоведение», «Семинар по современной русской литературе», «Литературная критика и рецензирование».

3. Объем дисциплины: 11 зачетных единицы, 396 академических часов, **в том числе:**

контактная аудиторная работа: лекции 51 час, практические занятия 85 часов;

контактная внеаудиторная работа: контроль самостоятельной работы 0, в том числе курсовая работа 0;

самостоятельная работа: 206 часов, в том числе контроль 54.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<p>Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</p>	<p>Планируемые результаты обучения по дисциплине</p>
<p>ОПК-1. Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.3. Использует современные методы и приемы анализа литературно-художественных произведений</p>

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения

экзамен – 3, 5 семестры, зачет - 4 семестр.

6. Язык преподавания русский.