

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 02.09.2022 14:55:09  
Уникальный программный ключ: 69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ЖАНРОВ**

Направление подготовки

**42.03.03 - ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО**

Направленность (профиль)

**КНИГОИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО**

Для студентов

**3 КУРСА ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ  
1 КУРСА ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

Составитель:

*д. филол. н., проф. Редькин В.А.*

Тверь, 2021

# I. АННОТАЦИЯ

## 1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является выявление своеобразия жанровой системы современной художественной литературы с учетом особенностей национальной культуры, её традиций и истоков. В основе программы курса - соединение историко-типологического и проблемного принципов изучения. В лекциях не ставится задача осветить все вопросы теории жанра, а выявить главные её аспекты и проблемы. Систему лекций, где раскрываются наиболее важные вопросы, недостаточно освещенные в учебных пособиях и монографиях, дополняет система самостоятельной работы и практических занятий. Студентам необходимо своевременно прочитать предлагаемые программой научные и художественные тексты, критическую литературу. Критерием отбора текстов в программе является их духовная значимость и художественная ценность. Чтение должно быть опережающим. Только при условии тщательной, ответственной работы по изучению курса студент сможет выработать общее представление о теории литературного жанра.

**2. Место дисциплины в структуре ООП:** Дисциплина входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений. Ее цель – углубление и развитие знаний и компетенций обучающихся, полученных при освоении дисциплин учебного плана «История отечественной литературы», «Книговедение», «Современный литературный процесс», а также поддержка курсов «Управление издательскими проектами», «Литературная критика и рецензирование».

## 3. Общая трудоемкость дисциплины составляет

### - Для студентов очной формы обучения:

3 зачетных единицы, 108 час., **контактная аудиторная работа** – 34 часа, из них лекций – 17 час., практических занятий – 17 час.; **самостоятельная работа** – 47 час, в том числе контроль – 27 час.

### - Для студентов заочной формы обучения:

3 зачетных единицы, 108 час., **контактная аудиторная работа** – 22 часа, из них лекций – 10 час., практических занятий – 12 час.; **самостоятельная работа** – 77 час, в том числе контроль – 9 час.

## 4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1. Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами,	ПК-1.1. Определяет существенные характеристики произведения и издания

стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями разных медиа	
---	--

**5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:**

- для очного отделения 5 семестр, экзамен;
- для заочного отделения 5, 6 семестр, экзамен

Рейтинг-контроль осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе обучения в ТвГУ.

**6. Язык преподавания русский.**