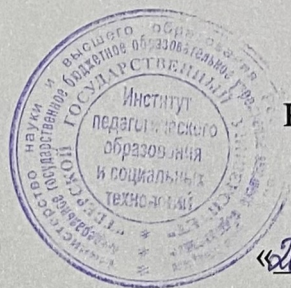


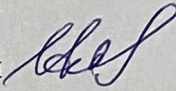
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 20.07.2023 14:39:49
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:

Руководитель ООП:

И.А. Арутюнян 

«26» 06 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Сольное пение

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

«Музыкальное образование»

Для студентов 1 курса очной формы обучения

Для студентов 2-4 курсов заочной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

1 Аннотация

1. Цели и задачи дисциплины

Цель курса – в условиях индивидуальных занятий сформировать у студентов основные знания, умения и навыки певческих голосов, формирование их певческой культуры и подготовка к работе со школьниками, культурно-просветительской деятельности.

Задачи курса:

- формирование у студентов интереса к вокальному искусству;
- развитие навыков сольного академического пения и вокального слуха студентов;
- воспитание навыков ансамблирования;
- раскрытие художественно– исполнительских способностей, музыкальности и артистизма студентов;
- воспитание умений вокально грамотно и художественно -выразительно исполнять музыкальные произведения с учётом специфики детского восприятия;
- обучение студентов методам и приёмам работы с детскими голосами.

Предмет:

Курс складывается из трёх составляющих разделов:

1. Основные теоретические установки вокального класса.
2. Основопологающие вокально – технические навыки и умения.

Освоение учебного репертуара и развитие навыков художественного

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Класс сольного пения является специальной дисциплиной, определяющей профессиональную подготовку учителя музыки в педагогическом вузе. Она основывается на общедидактических принципах и особенностях специального музыкального обучения.

3.Объем дисциплины:

Для очной формы обучения: 16 зачетные единицы, 576 академических часов, в том числе: лекции 0 часов, практические занятия 186 часов; самостоятельная работа: 309 часа, контроль 81 часов.

Для заочной формы обучения: 16 зачетные единицы, 576 академических часов, в том числе: лекции 0 часов, практические занятия 46 часов; самостоятельная работа: 503 часа, контроль 27 часа.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|---|---|
| ОПК-2 Способен участвовать в | ОПК-2.1 Анализирует возможности |

| | |
|---|---|
| <p>разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p> <p>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС</p> | <p>использования источников, необходимых для планирования основных и дополнительных образовательных программ (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы)</p> <p>ОПК-2.2 Совместно с педагогом составляет проект основных и дополнительных программ (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы)</p> <p>ОПК-2.3 Готовит информационные материалы о возможностях и содержании дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>ОПК-3.1 Устанавливает позитивные отношения с обучающимися, создает благоприятный психологический климат в процессе организации совместной деятельности обучающихся</p> |
| <p>ПК-1 Способен планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении основного, среднего общего и дополнительного образования</p> | <p>ПК-1.2 Анализирует приоритетные направления развития музыкального образования</p> <p>ПК-1.3 Определяет цель, круг задач и принципы построения образовательных программ</p> |
| <p>ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов</p> | <p>ПК-2.2 Анализирует формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной образовательной деятельности обучающихся, а также использует современные диагностические методы и приемы оценки качества образовательного процесса</p> <p>ПК-2.3 Организует различные виды музыкальной деятельности обучающихся для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов</p> |
| <p>ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ</p> | <p>ПК-3.1 Знает принципы, методы и формы организации культурно-просветительской деятельности</p> <p>ПК-3.2 Анализирует содержание дополнительных образовательных программ</p> |

| | |
|--|--|
| | ПК-3.3 Осуществляет культурно-просветительскую деятельность в соответствии с дополнительными образовательными программами |
| ПК-4 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения и эстетического воспитания обучающихся в различных типах образовательных учреждений в учебной и внеучебной деятельности | <p>ПК-4.1 Использует приемы формирования образовательной среды для эффективной реализации программ обучения музыкальному искусству в различных типах образовательных учреждений</p> <p>ПК-4.2 Демонстрирует умения планировать и реализовывать образовательный процесс в образовательных учреждениях различного типа</p> <p>ПК-4.3 Демонстрирует знания содержания, форм, методов и средств в соответствии с поставленными целями и задачами, образовательными потребностями обучающихся в образовательных учреждениях различного типа</p> |

4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

| Наименование групп компетенций | Дисциплины учебного плана | Направления воспитательной деятельности | Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса | Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану воспитательной работы) |
|--|---------------------------|---|--|--|
| ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) | Сольное пение | Культурно-просветительская | Концерт, мастер-класс | Участие в концертах, конкурсах фестивалях |
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную | | | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>деятельность обучающихся в том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями ФГОС</p> | | | | |
| <p>ПК-1 Способен планировать и реализовывать образовательный процесс по музыке в образовательном учреждении основного, среднего общего и дополнительного образования</p> | | | | |
| <p>ПК-2 Способен осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов</p> | | | | |
| <p>ПК-3 Способен организовать культурно-просветительскую деятельность в процессе реализации дополнительных программ</p> | | | | |
| <p>ПК-4 Способен участвовать в проектировании образовательной и предметно-пространственной среды для реализации процесса обучения и эстетического воспитания обучающихся в различных типах образовательных учреждений в учебной и внеучебной деятельности</p> | | | | |

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения:

Для очной формы обучения: 1, 5 семестр - контрольная работа, экзамен – 2, 4, 6 семестр.

Для заочной формы обучения: контрольная работа в 3 и 7 семестрах, экзамен в 4, 6, 8 семестрах.

6. Язык преподавания русский