

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
 Должность: врио ректора  
 Дата подписания: 27.09.2022 11:05:03  
 Уникальный программный ключ:  
 69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФГБОУ ВО «ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Руководитель ООП

Ю.А. Рыжков

« 26 » августа 2022 г.



**Рабочая программа дисциплины**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Направление подготовки	19.03.02 Продукты питания из растительного сырья
Наименование образовательной программы (профиль)	Технология и экспертиза продуктов растительного происхождения
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная, заочная
Закреплена за кафедрой	Русского языка

Вид учебной работы и форма контроля	Очная форма	Заочная форма		
	курс, семестр	курс, сессия		
Общая трудоёмкость дисциплины: - в зачётных единицах - в часах	1 курс, 1 семестр	Всего	1 курс, установочная сессия	1 курс, зимняя сессия
	2	2	2	
	72	72	36	36
Аудиторные занятия, часов: - лекции - практические занятия - лабораторные работы	34	12	6	6
	34	12	6	6
Самостоятельная работа, часов	21	56	30	26
курсовая работа прочие виды	17	4		4
Зачёт Экзамен	*			*

Тверь 2022

Программу составил (и):

Габлина Татьяна Васильевна, доцент, к.ф.н., кафедра русского языка

Рабочая программа дисциплины: Русский язык и культура речи  
разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 19.03.02 Продукты питания из растительного сырья (бакалавриат) (приказ Минобрнауки России от 17-08-2020 г. № 1041)

Составлена на основании учебного плана:

по направлению подготовки 19.03.02 Продукты питания из растительного сырья, утверждённого Учёным Советом от 21.12.2021 (протокол № 4)

Год начала подготовки по учебному плану: 2022

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русской языка.  
Протокол №.

Зав. кафедрой : Гладилина Ирина Владимировна

## **1. Цели и задачи дисциплины**

Целью освоения дисциплины является: повышение уровня речевой культуры, развитие навыков эффективного речевого поведения в различных ситуациях общения с учётом специфики разных форм речи в межличностных и общественных отношениях.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка и современных тенденциях его развития; обогатить представления о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
2. совершенствовать навыки устной и письменной речи в соответствии с системой норм русского литературного языка;
3. выработать навыки создания точной, логичной, выразительной речи;
4. совершенствовать умение организовать речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения, и использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;
5. выработать навыки речевого оформления официально-деловых документов разного вида;
6. научить пользоваться различными словарями и нормативными справочниками.

## **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к блоку обязательной части с индексом Б 1.0., подраздел: Б 1.0.06. программы высшего образования по направлению «Продукты питания из растительного сырья». В содержательном плане она закладывает основы знаний для освоения ряда дисциплин базовой и вариативной частей, а именно: философии, психологии, истории, правоведения, экономики, социологии, иностранных языков. При изучении данной дисциплины наполняется содержанием и осваивается технология создания коммуникативных актов, направленных на профессиональную деятельность, создание проектов, подготовка документации. Курс «Русский язык и культура речи» способствует повышению профессиональной культуры студентов. Дисциплина нацелена прежде всего на повышение уровня практического владения языком. Данная дисциплина

формирует навык сознательного применения правил орфографии и пунктуации, что позволит студентам писать грамотно, свободно пользоваться в письменной речи лексическими и грамматическими средствами русского языка и его различными синтаксическими конструкциями.

Обучающийся к моменту изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» должен обладать следующими умениями и знаниями:

- знать системное описание русского языка;
- уметь интерпретировать языковой материал;
- владеть навыками сбора и анализа языковых фактов.

### **2.1. Особенности реализации дисциплины**

При реализации дисциплины применяется ЭО и ДОТ для поддержки самостоятельной работы обучающихся путем предоставления доступа к электронным программно-методическим комплексам дисциплин. URL-адрес электронного обучающего ресурса по дисциплине: <http://lms.tversu.ru>. (по паролю) и в системе Teams.

### **Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения**

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональных компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК - 4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной форме на государственном языке РФ и иностранном (ых) языке(ах)	УК-4.1. Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия	<p><b>Знать:</b> теоретические основы русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации, основы стилистики, разновидности национального языка</p> <p><b>Уметь:</b> вступать в речевое взаимодействие с партнерами коммуникации, свободно владеть речью, пользоваться научными терминами, анализировать и обобщать научную информацию</p> <p><b>Владеть:</b> культурой письменной и устной речи,</p>

		<p>навыками общения с партнерами коммуникации, методами анализа и систематизации лингвистического материала</p>
	<p>УК-4.2. Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем</p>	<p><b>Знать:</b> основы делопроизводства, характерные признаки официально-делового стиля, жанры делопроизводственных текстов, основные приемы поиска информации</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать и обобщать опыт официально-делового письма, документировать информацию, отбирать языковые формулы для составления текстов</p> <p><b>Владеть:</b> приемами стандартизации документов, культурой официально-деловой переписки, фразеологией и терминологией официально-делового стиля</p>
	<p>УК-4.5. Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения;</p>	<p><b>Знать:</b> основные единицы речевого общения, принципы речевой коммуникации, основы ораторского искусства, виды речевой деятельности, стилистические особенности русского языка и языковые нормы</p> <p><b>Уметь:</b> составлять тексты для вербального общения, организовывать вербальное взаимодействие, пользоваться основными видами аргументов,</p> <p><b>Владеть:</b> приемами достижения эффективной коммуникации, невербальными средствами общения, стилистическими и общезыковыми нормами</p>

### 3. Структура и содержание дисциплины (модуля)

#### Для студентов очной формы обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)	
		Лекции		Практические занятия/			Контроль самостоятельной работы
		всего	в т.ч. практическая подготовка	всего	в т.ч. практическая подготовка		
Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	4		-		2		2
Структурные и коммуникативные свойства языка	4				2	2	
Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов	10				6	4	
Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи	12				4	4	4
Морфологические нормы русского языка	<b>6</b>				<b>2</b>		<b>4</b>
Синтаксиче					<b>2</b>		

ские нормы русского языка	<b>4</b>						<b>2</b>
222Коммун икативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность	<b>4</b>				<b>4</b>		
Речевое общение	<b>4</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	
Коммуникат ивная культура личности	<b>4</b>				<b>2</b>		<b>2</b>
Основные ситуации общения и речевой этикет	<b>2</b>						<b>2</b>
Культура делового общения	<b>2</b>					<b>2</b>	
Официально -деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению	<b>4</b>				<b>2</b>		<b>2</b>
Культура научной речи	<b>2</b>						<b>2</b>
Публичная речь (основы ораторского искусства)	<b>4</b>				<b>4</b>		
Устная публицистическая	<b>2</b>				<b>2</b>		

речь. Дискуссия. Виды аргументов							
Реферат	<b>4</b>					<b>3</b>	<b>1</b>
<b>Итого</b>					<b>3</b>		
	<b>72</b>				<b>4</b>	<b>17</b>	<b>21</b>

### Для студентов заочной формы обучения

Учебная программа – наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)				Самостоятельная работа, в том числе Контроль (час.)	
		Лекции		Практические занятия/			Контроль самостоятельной работы
		всего	в т.ч. практическая подготовка	всего	в т.ч. практическая подготовка		
Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты. Особенности современной языковой ситуации	4				2	2	
Структурные и коммуникативные свойства языка	4					4	



Языковая норма. Вариантность. Классификация языковых вариантов	10				4		6
Орфоэпические нормы. Основные черты русского ударения. Благозвучие речи	12						12
Морфологические нормы русского языка	<b>6</b>						<b>6</b>
Синтаксические нормы русского языка	<b>4</b>				<b>2</b>		<b>2</b>
222 Коммуникативные качества речи (точность, простота, логичность, чистота, уместность, богатство и выразительность)	<b>4</b>						<b>4</b>
Речевое общение	<b>4</b>				<b>2</b>	<b>2</b>	
Коммуникативная культура личности	<b>4</b>				<b>2</b>		<b>2</b>
Основные ситуации общения и речевой этикет	<b>2</b>						<b>2</b>
Культура делового общения	<b>2</b>					<b>2</b>	

Официально-деловая речь. Виды документов и требования к их оформлению	4						4
Культура научной речи	2						2
Публичная речь (основы ораторского искусства)	4						4
Устная публицистическая речь. Дискуссия. Виды аргументов	2						2
Реферат	4						4
<b>Итого</b>	<b>72</b>				<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
							<b>56</b>

#### **4.Оценочные материалы для проведения текущей и промежуточной аттестации**

##### **4.1.Оценочные материалы для проведения текущей аттестации**

###### **I.Самостоятельная работа № 1**

1. Какие основные составляющие понятия современный русский литературный язык.

2. Назовите особенности построения предложения с деепричастным оборотом.
3. Как достигается эффективность речевой коммуникации?

## **II. Самостоятельная работа № 2**

Охарактеризуйте функциональный стиль (по выбору студента) по следующему плану:

- 1) Основная сфера использования.
- 2) Основная функция.
- 3) Основные стилевые черты.
- 4) Преобладающая форма речи (устная/письменная, монолог/диалог).
- 5) Языковые средства стиля (лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические).
- 6) Жанровые разновидности.

### **Тестовая работа ( 1 модуль)**

#### **1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда:**

- 1) кедрОвый, христианИн
- 2) повторИм, дОговор
- 3) отчАсти, морские портЫ
- 4) благовЕщение, ходАтайствовать
- 5) нАчавший, пОхороны

#### **1. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:**

- 1) Оказывать давление
- 2) Одеть на сына шубу
- 3) Вопреки указанию директора
- 4) Уделять внимание на грамотность
- 5) Произвёл острое впечатление

#### **2. Лексическое значение слова указано неверно:**

- 1) Импичмент – процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.
- 2) Позитивный – гибкий, легко идущий на компромисс.
- 3) Уникум – негодные к употреблению вещи.
- 4) Сепаратный – отдельный, обособленный от других.
- 5) Реликт – толстая книга большого формата, обычно старинная.

#### **3. Речевые ошибки допущены в предложении:**

- 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
- 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
- 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
- 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это ещё бабушка на двоих сказала.

5) На заводском дворе стояла длинная кавалькада готовых к отправке коробок с уникальным оборудованием.

**4. Грамматические ошибки допущены в предложении:**

- 1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.
- 2) Для пятьсот ребят, приглашённых на ёлку в кремлёвский Дворец, это будет незабываемое событие.
- 3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.
- 4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.
- 5) Около полутора суток шла борьба за жизнь ребёнка, попавшего в аварию.

**5. Приведённый ниже текст принадлежит к следующему стилю речи:**

*У неё мама немножечко так повихнулась на том, что она прирождённая цыганка, что у неё есть в роду цыгане. Её сестра говорит, что всё это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала её по всяким таборам здесь. Вокруг Луги – там масса цыган бывает.*

- 1) Разговорному
- 2) Художественному
- 3) Газетно-публицистическому
- 4) Официально-деловому
- 5) Научному

## **4.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации**

### **Вопросы для подготовки к итоговому тестированию (1 семестр).**

#### *Вопросы к зачёту*

1. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка.
2. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Отличие литературного языка от нелитературных элементов (просторечия, диалектизмов, жаргонизмов). Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка.

3. Понятие культуры речи. Культура речи как компонент культуры в целом. Уровни культуры речи. Особенности современной языковой ситуации: языковые изменения и их социальная обусловленность. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные аспекты культуры речи.
4. Речевое общение. Основные единицы общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Невербальные средства общения.
5. Коммуникативная культура личности. Коммуникативная ситуация: основные компоненты коммуникативной ситуации; основные законы общения. Коммуникативные нормы.
6. Основные ситуации общения и речевой этикет. Этические нормы речевой культуры, культура поведения; категория вежливости в русском языке.
7. Особенности служебно-делового общения. Культура делового общения, требования к речевой коммуникации в деловой среде. Современный деловой этикет. Культура делового письма. Культура устной деловой речи. Телефонный разговор.
8. Понятие правильности речи. Норма (признаки нормы, природа норм). Типы норм (общеязыковые и стилистические).
9. Вариантность как следствие развития языка. Понятие языковых вариантов. Виды вариантов по отношению к норме. Причины возникновения вариантов.
10. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Историческая основа орфоэпических норм. Основные произносительные нормы.
11. Акцентологические нормы. Основные черты русского ударения. Функции ударения.
12. Понятие благозвучия речи. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация). Факторы, нарушающие благозвучие речи.
13. Морфологические нормы. Особенности употребления форм имён существительных (несклоняемые имена, аббревиатуры, варианты падежных окончаний). Склонение собственных имён существительных.
14. Морфологические нормы употребления числительных, прилагательных, глаголов и глагольных форм.
15. Особенности синтаксических норм. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

16. Синтаксические нормы организации однородного ряда. Ошибки в построении сложных предложений.
17. Понятие точности речи. Виды точности речи. Условия точности речи. Лексические нормы. Правила выбора слова.
18. Правила использования в речи многозначных слов и омонимов. Паронимия и точность речи. Парономазия.
19. Лексическая сочетаемость, её виды. Логическая сочетаемость слов. Понятие алогизма. Основные логические ошибки. Речевая недостаточность и речевая избыточность.
20. Привычная сочетаемость слов. Правила употребления фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний. Стилистическая сочетаемость слов. Виды стилистических ошибок.
21. Чистота речи. Коммуникативные условия чистоты речи. Элементы языка, засоряющие литературную речь. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов. Употребление иноязычных слов. Слова-паразиты.
22. Жаргоны и жаргонизмы. Основные социальные разновидности жаргонов. Проблема молодёжного жаргона. Использование профессиональной и профессионально-жаргонной лексики в литературном языке.
23. Уместность речи. Стилистическая окраска языковых единиц (функционально-стилевое расслоение лексики, эмоционально-экспрессивная окраска слов). Сфера использования в речи стилистически окрашенной лексики. Неоправданное употребление оценочных, эмоционально-окрашенных слов. Стилистическая оценка устаревших слов и неологизмов, правила их использования и основные ошибки. Стилистическое использование терминологической лексики.
24. Понятие «функциональный стиль». Характеристика разговорного стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля. Вопрос о стиле художественной литературы. Конвергенция стилей в языке художественной литературы.
25. Характеристика научного стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля.
26. Особенности устной научной речи (информативные жанры: реферативное сообщение, лекция, доклад). Особенности письменной научной речи. Первичные жанры собственно научного стиля (научная статья, монография, курсовая и дипломная работы). Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности. Научно-популярный стиль изложения.

27. Характеристика официально-делового стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля.
28. Официально-деловая письменная речь. Особенности языка деловых бумаг и документов (языковые формулы официальных документов). Виды документов, требования к их оформлению.
29. Характеристика публицистического стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля.
30. Устная публицистическая речь. Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего. Аргументативные выступления, их особенности. Типы аргументов. Культура выражения несогласия.
31. Особенности публичной речи. Оратор и его аудитория. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Приёмы подготовки речи. Культура общения с аудиторией.
32. Особенности публичной речи. Интонационно-мелодические закономерности публичной речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Доступность речи и проблема понимания.
33. Логичность речи. Логичность рассуждения и логичность изложения. Законы логики. Логичность в тексте. Условия логичности речи. Средства выражения логических связей, основные логические ошибки. Логичность в научной и художественной речи.
34. Богатство (разнообразие) речи. Лексическое, семантическое, грамматическое, интонационное богатство речи.
35. Выразительность речи. Условия выразительности речи. Факторы, повышающие и снижающие выразительность речи. Штампы и стандарты.
36. Языковые средства, усиливающие выразительность речи (тропы и фигуры).

### Контрольная работа (образец)

**Задание 1.** Исправьте приведённые ниже предложения и объясните характер каждого лексического недочёта (употребление слова без учёта его лексического значения, логическая несочетаемость, нарушение лексической

сочетаемости, неправильное употребление многозначных слов, смешение паронимов, анахронизм, речевая недостаточность, речевая избыточность, употребление речевых штампов, немотивированное употребление иноязычных слов, контаминация или искажение фразеологизмов и др.)

- 1) Неустанная любовь художника к пейзажу известна всем.
- 2) Этот человек был полный невежа в искусстве.
- 3) Нам нужно взаимно помогать друг другу.
- 4) Я согласился на это скрипя сердцем.
- 5) Закопчённое копотью окно избышки не пропускало даже яркого солнечного света.
- 6) Всю ночь не давал мне спать гулко раздававшийся в ночной тишине залиvistый лай собаки.
- 7) Эти стихи я очень хорошо выучил назубок.
- 8) В заключение рассказчик рассказал нам очень смешную историю.
- 9) Этот человек произвёл на меня большое воздействие.
- 10) Он быстро заполнил анкету, написал свою автобиографию и сдал все документы.

**Задание 2. Вставьте пропущенное слово, мотивируйте свой выбор.**

1. В новом отделе... (первоочередное, первостепенное, главное, ведущее, важнейшее) внимание обращают на... (хорошее, прекрасное, безукоризненное, оптимальное, внимательное) обслуживание. 2. В этом произведении автору удалось... (раскрыть, вскрыть, воспеть, изобразить, описать, представить) трагические события в жизни... (своего поколения, своих сверстников, своих современников).

**Задание 3. Допустимы ли данные словосочетания? Объясните свой ответ.**

Габаритные размеры; ведущий лидер; автобиография жизни.

## **Типовые тесты для модульной работы**

### **Вариант № 1.**

**1. Отметьте слова, у которых ударение падает на 2-ой слог.**

- а) сливовый



- б) кремень
- в) кедровый
- г) зубчатый
- д) пузыристый

**2. Отметьте слова, имеющие варианты в произношении.**

- а) поэт
- б) дефис
- в) термин
- г) блеклый
- д) шинель

**3. С каким языковым законом связана ошибка в ударении слова звОнит?**

- а) закон системности
- б) закон языковой традиции
- в) закон аналогии
- г) закон экономии
- д) закон противоречий

**4. В каких словах обнаруживается расширение значения?**

- а) партия
- б) политика
- в) экология
- г) социализм
- д) демократия

**5. Какое слово имеет значение: «спектакль, сбор от которого полностью или частично поступает в пользу артиста»?**

- а) мюзикл
- б) бенефис
- в) аншлаг
- г) премьеры

**6. В каком ряду значение одного из слов сформулировано неверно?**

а) кавалькада – группа всадников на прогулке; фарватер – путь для безопасного прохода судов.

б) каллиграфия – искусство писать ровным и красивым почерком; портупея – ремень для ношения оружия или полевой сумки.

в) калорифер – трубка, оптический прибор, в котором можно наблюдать быстро сменяющиеся разноцветные узоры; беллетристика – повествовательная художественная литература.

г) канделябр – подсвечник с разветвлениями для нескольких свечей или ламп; конгломерат – бессистемное, механическое соединение чего-либо разнородного (понятий, предметов).

**7. Вариативными являются следующие грамматические формы имен существительных:**

а) мужской род, множественное число, именительный падеж

б) женский род, единственное число, винительный падеж

в) мужской род, единственное число, предложный падеж

г) средний род, единственное число, дательный падеж

д) мужской род, множественное число, родительный падеж

**5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины  
(модуля)**

***5.1. Рекомендуемая литература***

а) Основная литература:

1. Жаров, В.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / В.А. Жаров. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-4475-8284-5 ; То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442848>

2. Штрекер, Н.Ю. Русский язык и культура речи : учебное пособие для студентов вузов / Н.Ю. Штрекер. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. : ил., схем. - (Cogito ergo sum). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-238-02093-8 ; То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446436>

3. Русский язык и культура речи: учебник для студентов вузов/ под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт: ИД Юрайт, 2011. – 358 с.

4. Русский язык и культура речи: учеб. для техн. вузов/ под ред. В.И.Максимова, А.В.Голубевой. – Москва: Высшее образование, 2008. – 356 с.

б) Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие / М.В. Неvejeина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 351 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-238-00860-0 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759>

2. Горовая, И.Г. Русский язык и культура речи / И.Г. Горовая ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2015. - 146 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1259-8 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822>

3. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов/ под ред. В.Д.Черняк. – М.: Высш.шк.; С-Пб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2003.- 509 с.

4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Ростов н/Д: Феникс, 2000. – 544 с.

5. Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. Н.А.Ипполитовой. – М.: Изд-во Проспект, 2004. – 440 с.

6. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. Проф. О.Я.Гойхмана. – М.: ИНФРА-М, 2002. – 192 с.

7. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык для студентов-нефилологов: Учебное пособие. – 3-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2000. – 256 с.

8. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М.: Айрис-пресс, 1997. – 448 с.

9. Русский язык и культура речи: Учебник / под ред. Проф. В.И.Максимова. – М.: Гардарики, 2002. – 413 с.

10. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М.: Высшая школа, 1980. – 280 с.

Словари и справочные издания

1. Ашухин Н.С., Ашухина М.Г. Крылатые слова. – М., 1988

2. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. М., 2001.

3. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М.: ООО «Изд-во АСТ», 2002.

4. Берков В.П., Мокшенко В.И., Шулежкова С.Г. Большой словарь крылатых слов русского языка. М., 2000.
5. Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского литературного языка. М., 2001.
6. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
7. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов. М., 1976.
8. Ефремова Т.Ф., Костомаров В.Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. М., 1993.
9. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. М., 2004.
10. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 1998.
11. Лексические трудности русского языка: Словарь-справочник. М., 1994.
12. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 1987.
13. Новиков А.Б. Словарь перифраз русского языка (на материале газетной публицистики). – 2-е изд., стереотип. – М., 1988.
14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 1994.
15. Окунева А.П. Словарь омонимов русского языка. М., 2002.
16. Розенталь Д.Э. Управление в русском языке. М., 1986.
17. Русский орфографический словарь / Отв. редактор д.ф.н. В.В.Лопатин.- 2-е изд, испр. и доп. – Москва, 2005.
18. Современный толковый словарь русского языка. /Гл. ред. С.А. Кузнецов. СПб. 2002.
19. Сомов В.П. Словарь редких и забытых слов. М., 1996.
20. Толковый словарь современного русского языка: Языковые изменения конца XX столетия. / Под ред. Г.Н. Складчиковой. М., 2001.
- 21.

### ***5.2.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»***

1. Справочно-информационный портал Грамота.ру - [gramota.ru](http://gramota.ru)
2. Elektronik library - [www.uchim.ru](http://www.uchim.ru)
3. Культура письменной речи - [gramma.ru](http://gramma.ru)
4. Институт открытого образования - <http://hi-edu.ru>
5. Русский журнал - <http://russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm>
6. МГУ, Центр русского языка // [mgu-russian.com](http://mgu-russian.com)

## Свободно распространяемое программное обеспечение

### Программное обеспечение

Пакет Microsoft Office с приложениями Word, Power Point

#### **5.3.1 Перечень лицензионного программного обеспечения**

5.3.1.1	MicrosoftWindows 10 Enterprise
5.3.1.2	MicrosoftOffice профессиональный плюс 2013
5.3.1.3	Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows
5.3.1.4	AdobeReader XI (11.0.13) - Russian
5.3.1.5	GoogleChrome
5.3.1.6	WinDjView
5.3.1.7	OpenOffice
5.3.1.8	FoxitReader

#### **5.3.2. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

5.3.2.1	ЭБС «ZNANIUM.COM»
5.3.2.2	ЭБС «ЮРАИТ»
5.3.2.3	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
5.3.2.4	ЭБС IPRbooks
5.3.2.5	ЭБС «Лань»
5.3.2.6	ЭБС BOOK.ru
5.3.2.7	ЭБС ТвГУ
5.3.2.8	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (подписка на журналы)
5.3.2.9	Репозитарий ТвГУ

## **6.Образовательные технологии**

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии, способы и методы формирования компетенций: лекция-визуализация, проблемная лекция-презентация, дебаты, мастер-класс, активизация творческой деятельности, деловая учебно-исследовательская игра, подготовка письменных аналитических работ, проектная технология, защита рефератов.

Широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

### **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

<b>Аудитория</b>	<b>Оборудование</b>
	мультимедийный комплекс, переносной ноутбук, учебная мебель

### **7. Методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины**

Напишите реферат по теме:

1. Словари и речевая культура.
2. Деловое общение (требования к речевой коммуникации в деловой среде).
3. Культура устной речи делового человека.
4. Культура письменной речи делового человека.
5. Особенности составления официально-деловых текстов (понятие документа, текстовые и языковые нормы).
6. Деловой телефонный разговор (особенности, этикет).
7. Проблема речевого штампа.
8. Область применения речевого этикета и сфера употребления его единиц.

9. Речевой этикет средств массовой информации.
10. Язык газеты.
11. Язык молодежных журналов.
12. История развития норм русского литературного языка.
13. Выступление как разновидность ораторской прозы.
14. Особенности речи перед микрофоном и телевизионной камерой.
15. Невербальные средства общения.
16. Особенности научно-популярного стиля изложения.
17. Стилистика научной речи.
18. Норма в терминологии.
19. Особенности профессиональной речи.
20. Эффективность публицистического текста.
21. Пунктуация как показатель речевой культуры.
22. Орфография как показатель речевой культуры.
23. Особенности современной речевой ситуации.
24. Спор как форма организации общения.
25. Своеобразие языка телевидения.
26. Проблема нормы в средствах массовой информации.
27. Правильно ли мы говорим?
28. Ты и твое имя (современный русский именник).
29. Имя дома твоего.
30. О жаргоне и модных словечках.
31. Культура письма.
32. История языка и культура речи.
33. С миру по нитке (иноязычные слова в русском языке).
34. Вначале было звучащее слово (о произношении и ударении).
35. Благозвучие речи.
36. На оси времени (новые слова в русском языке).
37. Имя и культура

### **Написание реферата**

- *Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла*
- *Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла*
- *Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл*
- *Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов*
- *привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла*
- *реферат опирается на учебную литературу и/ или устаревшие издания – 1 балл*
- *Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла;*
- *Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл;*
- *Полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла;*
- *Частичное соответствие содержания теме и плану реферата – 1 балла;*

- сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла;
  - Все представленные выводы обоснованы – 2 балла;
  - Аргументирована часть выводов – 1 балл.
  - верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл
  - соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;
- соблюдены требования к объёму реферата – 1 балл.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Реферат - это письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение длительного срока (от одной недели до месяца). В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания. Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора.

Структура реферата:

1. Титульный лист
2. После титульного листа на отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.
3. После оглавления следует введение. Объем введения составляет 1,5-2 страницы.
4. Основная часть реферата может иметь одну или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. В том случае если цитируется или используется чья-либо неординарная мысль, идея, вывод, приводится какой-либо цифрой материал, таблицу - обязательно сделайте ссылку на того автора у кого вы взяли данный материал.
5. Заключение содержит главные выводы, и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.
6. Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.
7. Библиография (список литературы) здесь указывается реально использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

### Самостоятельная работа

Орфоэпический минимум



**Задание.** Проверьте по «Орфоэпическому словарю», правильно ли вы произносите слова. Отметьте не только основные, но и другие имеющиеся варианты. Выучите нормативное произношение слов.

***Нормы оценки:***

«отлично» - 0 произносительных, 0 акцентологических ошибок;

«хорошо» - 1 произносительная, 1 акцентологическая ошибка;

«удовлетворительно» - 2 произносительные, 2 акцентологические ошибки;

«неудовлетворительно» - 5 ошибок.

Он занял исходную позицию. У этого народа нет собственного алфавита. Надо ходатайствовать о присвоении ей следующей категории. (Языко́вый, языково́й) барьер помешал нам понять друг друга. Он провернул какую-то аферу, теперь им занимается милиция. Нельзя баловать ребенка. Этот малыш всегда балуется. Вы балуете своего ребенка. Немедленно перестань баловаться! Не надо бряцать оружием. У него взяли пробу на алкоголь. (Ва́ловый, валово́й) сбор зерна остался на прежнем уровне. У меня другое вероисповедание. В подвале нашли взрывчатое вещество. Откуда он (волочет, волокет) это бревно? Она правильно восприняла критику. Не хочется платить втридорога. Я скоро (выздоровею, выздоровлю). Построен новый газопровод. Мать запила таблетку водой. Она хочет сменить гражданство. До села идет грунтовая дорога. Это вы пролили чернила на стол? Ему запломбировали зуб. Мне надо запломбировать зуб. Запломбированный зуб по-прежнему болел. Дверь у них обита (дермантин, дерматином). Подписание договора состоится в первой декаде. Дирекция завода уже приняла некоторые меры. Молодежь не умеет проводить свой досуг. Еретик - это последователь вероучения, отклоняющегося от догматов господствующей религии. Сквозь жалюзи

ничего не видно. Вам что, завидно. Его все знают, он завсегда этого кафе. Не надо его (задабривать, задобривать). Что вам задали на дом? Вы помните, что я вам задала в прошлый раз? Мне нравятся украинские песни. У него обнаружили закупорку вен. Рабочие строили нефтепровод. Она заняла очередь в кассу. Надо было заняться делом. Инженер гордится своим изобретением. Все принялись за работу. Фильм снят по одноименной повести. С горя он запил. (Инцидент, инцидент) был исчерпан. Руки подняты и разведены в стороны. Мы подвели итоги за истекший год. Они исчерпали все доводы. Каталог периодических изданий находится в этом кабинете. Отец работал на заводе синтетического каучука. В ответ он кашлянул. Эту работу надо выполнить в первом квартале. Она заперла дверь. Им осталось пройти пять километров. Ученики (кладут, ложат) книги в парту. Меня клонит ко сну. Ее сын учится в колледже. Ходатайство подписал директор. Какая ему в этом корысть? Девушка назвалась Ольгой. В зажигалке сточился кремьень. Кухонный нож затупился. Она постоянно лгала. Специалист по маркетингу читает лекции по средам. Наверху располагались (меблированные, мебелированные) комнаты. Она долго ждала ответа. Дитя мирно спало в колыбельке. (Туфля, туфель) больно натирает ногу. В госпитале не хватало медикаментов. В городе есть несколько магазинов мелкооптовой торговли. В нашем доме имеется мусоропровод. В Совете Федерации представлены национальные меньшинства. Корова – крупное (млекопитающее, млекопитающееся). Он морит нас голодом. Гости поднялись вверх. Сегодня в яслях был праздник. Надо забрать ребенка из яслей. Сестра назвала его по имени. Он был ему названным братом. Мы поняли их намерения. Ей осталось нанизать жемчуг. Зачем (насмехаться, надсмехаться) над ребенком? Пора начать занятие. Девочка начала капризничать. Его свалил недуг. В газете был опубликован некролог. Сейчас много пишут о неуставных отношениях в армии. Это была никчемная вещица. Она работала в отделении для новорожденных. Он

скоро (выздоровит, выздоровеет). Он принялся за работу. Он отвечает за материальное обеспечение отдела. Чем ты можешь облегчить мою участь? Мне захотелось их ободрить. Эти события произошли почти одновременно. Озлобленные подростки стояли рядом. Пришлось опломбировать дверь. Ты не можешь опозлить эту идею. Этому народу не свойственна оседлость. Осужденный встал. Они долго не могли откупорить бутылку. Она занялась новым делом. Ее пытались (скомпрометировать, скомпроментировать) в глазах окружающих. Жизнь уже прожита. Пусть дети повторят материал сами. Последнее слово повторим все вместе. Он вечером позвонит вам. Сын звонит мне каждый день. В деканате нужно взять направление на экзамен. Новое платье красивее и моднее старого. Тетрадь была поднята с пола. На похоронах было произнесено немало речей. Суть проблемы была верно понята присутствующими. Собака (поскользнулась, подскользнулась) у самых дверей. В этом случае вы оказались правы. Пора (предоставить, представить) слово докладчику. К десяти часам были предприняты надлежащие действия. Не предприняв этих шагов, он не мог начать работу. Предпринявший эту попытку проиграл. Предлагаю премировать лучших работников. Премированных работников пригласили на концерт. Это (беспрецедентный, беспрецендентный) факт. Дрожжи используются как разрыхлители теста. Скучно сидеть без дела. Этот рассказ показался мне скучным. Директор к четырем часам дня принял последнего посетителя. Необходимо было принять это предложение. Хозяйка прогнала ворон с огорода. Мы все уже продали, а она не продала и половины того, что у нее было. Он, проживший остатки наследства, был вынужден поступить на службу. Здесь была пролита кровь. Пурпур заката напоминал о безвинно пролитой крови. Простолюдин, пожалованный графским титулом, не был редкостью в те времена. Хозяйка купила свеклу и рожки. Нога не (сгибалась, сгибалась) в колене. Зрители встали, (рукоплеща, рукоплеская) его таланту. Они прожили вместе много лет. Вам необходимо пройти

флюорографию. В булочной много красивых тортов. Я люблю бутерброд с сыром. Фланель стоит недорого. Вскоре начался сильный дождь. Цветы жасмина, к сожалению, завяли. Мы с тобой на свете сироты. На складах хранилось много взрывчатки. Он провел (скрупулезный, скурпулезный) анализ этой ситуации. Дайте, пожалуйста, стакан сливового сока! Она собралась с мыслями. Лист, согнутый пополам, вложили в конверт. Стенография – мое увлечение. Дядя Коля - столяр. Видно, что работа выполнена хорошим столяром. Уставшая танцовщица села на диван. На завтра были назначены торги. Нельзя было (уполномочивать, уполномачивать) его курировать данный вопрос. В результате бомбежек трубопровод был поврежден в трех местах. Необходимо углубить знания по математике. Моя тётя - украинка. Умерший был хорошим человеком. Упрочение внешнеэкономических связей стало главной задачей нового правительства. Прибывший врач (констатировал, константировал) факт смерти. Весь пол был усыпан хвоей. Сосновая хвоя выделяет фитонциды. Походатайствуйте, пожалуйста, за меня. Воду нужно черпать из бочки. Он, конечно, опытный эксперт по недвижимости. Тетя принялась расхваливать мой новый жакет. Все прилавки были завалены языковой колбасой. Животные зимой едят силос. Все средства надо бросить на спасение экономики. На столе стояли блюда с экзотическими (яствами, явствами). К празднику мы заказали торты. На склад завезли сорок центнеров сахара. Надо купить горчичники. Оптовые цены ниже розничных. Щавель продали за пятак. Эта шкатулка сделана мастерски. Акционерная компания объявила о выплате (дивидентов - дивидендов) за текущий год. Анна Саввична пришла позже. Через ручей была перекинута доска. Я плохо прибил доску. В нашей семье мизерный достаток. Больной пришел на осмотр в диспансер. Желчь продается в аптеке. Меня интересовал генезис славянских языков. Феномен долголетия полностью не изучен. На нем была поношенная солдатская шинель. Производство заметно оживилось

благодаря грамотному менеджменту. Он мог найти применение любой, даже самой никчемной вещи.

Целью самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов является обучение навыкам работы с научно-теоретической и справочной литературой и практическими материалами, необходимыми для углубленного изучения русского языка и культуры речи, а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному (без помощи преподавателя) изучению и изложению полученной информации.

Изучение и изложение информации, полученной в результате анализа научно-теоретической и справочной литературы и практических материалов, предполагает развитие у студентов как навыков устной речи, так и способностей к четкому письменному изложению материала.

### **Вопросы для самопроверки:**

Культура речи : нормативный аспект:

1. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка.
2. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Отличие литературного языка от нелитературных элементов (просторечия, диалектизм, жаргонизмов). Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка.
3. Понятие культуры речи. Культура речи как компонент культуры в целом. Уровни культуры речи. Особенности современной языковой ситуации: языковые изменения и их социальная обусловленность. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные аспекты культуры речи.

### **Проверочный тест**

1 задание.

**В каком ряду ударение во всех словах падает на 2 слог:**

- 1.повторим, сливовый, украинский
- 2.таможня, догмат, оптовый
- 3.кедровый, квартал, ходатайств
- 4.зевота, красивее, еретик

## 2 задание

**В каком ряду представлены все правильные формы существительных**

1. шофера, диспетчера
2. доктора, редакторы
3. профессора, инженера
4. бухгалтера, тренера

## 3 задание

**В каком ряду словосочетание построено правильно:**

1. ожидать приём
2. спрашивать совета
3. наперекор большинства
4. вопреки желания

## 4 задание

**С каким языковым законом связана ошибка в ударении слова звонит?**

- а) закон системности
- б) закон языковой традиции
- в) закон аналогии
- г) закон экономии

## 5 задание

**В каком ряду значение одного из слов сформулировано неверно?**

а) кавалькада – группа всадников на прогулке; фарватер – путь для безопасного прохода судов.

б) каллиграфия – искусство писать ровным и красивым почерком; портупья – ремень для ношения оружия или полевой сумки.

в) калорифер – трубка, оптический прибор, в котором можно наблюдать быстро сменяющиеся разноцветные узоры; беллетристика – повествовательная художественная литература.

г) канделябр – подсвечник с разветвлениями для нескольких свечей или ламп; конгломерат – бессистемное, механическое соединение чего-либо разнородного (понятий, предметов).

**6 задание**

**Отметьте слова, имеющие варианты в произношении.**

- а) поэт
- б) дефис
- в) термин
- г) блеклый
- д) шинель

**7 задание**

**В каких словах обнаруживается расширение значения?**

- а) партия
- б) политика
- в) экология
- г) социализм
- д) демократия

**8 задание**

**Кто мог в старину получить фамилию Карпов?**

1. Сын рыбака, успешно ловившего карпов.
2. выходец из села Карпова.
3. Сын человека по имени Карп
4. Владелец пруда с карпами.

**9 задание**

**Название какой средневековой московской слободы говорит о ткацком деле?**

- 1.Серебряники.
- 2.Палаши.
- 3.Хамовники.
- 4.Бараши.

### **10 задание**

**Какое особое слово использовали наши предки-славяне для называния дяди по отцу?**

1. вуй
2. свекор
3. гнездило
4. стрый
5. послух

### **11 задание**

**Какое «лошадиное» слово не является исконно русским?**

1. Конь.
2. Жеребец.
3. Мерин.
4. Кобыла.

### **12 задание**

**Частица не пишется в предложении**

1. Куда он только н.. обращалс, везде встречас сочувствие.
2. На небе н.. облачка.
3. Н.. раз он голодал.
4. Сколько он н.. пытался понять материал, у него не получалось

### **13 задание**

**Найдите предложение с речевой ошибкой:**

1. К супругам Аркелянам приехали гости.
2. Нас познакомили со студентом Сашей Ковтун.
3. Учитель был добрый к ученикам.
4. У нас есть возможность послушать самый уникальные записи.
5. Четверо мальчишек и две сестренки покупали продукты.

### **14 задание**

**В каком ряду пропущена одна и та же буква:**

1. вз..мать, пред..стория



- 2.о..делить, по..красить
- 3.милост..вый, вдумч..вый
- 4.корч..вать, раскраш..вать

### **15 задание**

**Определите стилистическую характеристику текста и укажите лексические, морфологические, синтаксические составляющие текста**

Я, Антонова Маргарита Сергеевна, проживающая по адресу: г.Омск, ул.Северная, д.25, кв.3, доверяю получить причитающуюся мне зарплату за октябрь 2020 г. Демидову Евгению Петровичу, проживающему в г.Омск, ул.Крылова, д.23, кв.67.

В получении

**Задание 16. Просклоняйте числовое сочетание как количественное и порядковое числительное :2 226**

### **Задание 17.**

**Составьте протокол открытой лекции. Тему лекции придумать самостоятельно.**

### **18 задание.**

**Опишите имена существительные в аспекте родовой специализации по критериям : пол, окончание, род родового слова, род главного слова, определение: неуч, человек, враль, подлиза, секретарь, конференсье, паж, амeba, попугай, МВД, Филиппины, Конго.**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

Каждое тестовое задание по соответствующему разделу состоит из вариантов ответов. Для решения тестового задания необходимо найти правильный ответ(ы) из предложенных. В части заданий нужно выбрать соответствия пунктов задания и предложенных ответов.

## Типовые задачи по курсу для проверки усвоения компетенций

Компетенции (индикаторы)	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков (2-3 примера)	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
<p style="text-align: center;">УК-4 (УК-4.1.)</p> <p><b>Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия</b></p>	<p><b>Ситуационные задачи:</b></p> <p>1. Произношение согласных звуков и их сочетаний. Особенности произношения иностранных слов.</p> <p>2. Благозвучие речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла</li> <li>• Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано, ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла</li> <li>• Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл</li> <li>• Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов</li> </ul>
<p style="text-align: center;">УК-4.2.</p> <p><b>Ведет деловую переписку на русском языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем</b></p>	<p><b>Ситуационные задачи:</b></p> <p>1. Морфологические нормы русского литературного языка: употребление форм имен существительных (колебание в роде существительных, варианты падежных окончаний существительных).</p> <p>2. Морфологические нормы: употребление имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла</li> <li>• Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла</li> <li>• Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл</li> <li>• Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов</li> </ul>
	<p><b>Ситуационные задачи:</b></p>	

<p><b>УК-4.5.</b></p> <p><b>Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения;</b></p>	<p>1. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Аспекты культуры речи: нормативно-исторический, нормативно-стилистический, нормативно-оценочный, экологический, этический. Культура речи и общественная ситуация в России. Русский язык конца XX века.</p> <p>2. Национальный язык. Литературный язык как высшая форма национального языка. Понятие правильности речи. Норма, кодификация.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументация на теоретическом уровне полная. Тема раскрыта с опорой на соответствующие понятия и теоретические положения – 2 балла</li> <li>• Аргументация на теоретическом уровне неполная, смысл ряда ключевых понятий не объяснен – 1 балл</li> <li>• Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов</li>   <li>• Имеется полное верное решение, включающее правильный ответ – 3 балла</li> <li>• Дано верное решение, но получен неправильный ответ из-за арифметической ИЛИ решение недостаточно обосновано ИЛИ в решении имеются лишние или неверные записи, не отделенные от решения – 2 балла</li> <li>• Имеется верное решение части задачи, из-за логической ошибки – 1 балл</li> <li>• Решение не дано ИЛИ дано неверное решение – 0 баллов</li> </ul>
---	--	--

### 7. Требования к рейтинг-контролю для студентов

№ модуля	Вид контроля	Форма отчетности и контроля	Номер учебной недели	Максимальное количество баллов	Всего баллов
1	Текущий	Устные ответы, Домашние задания, лабораторный практикум	1-8	10	40
		Контрольная работа	9	30	
2	Текущий	Дебаты, лабораторный практикум, деловая игра	10-17	20	60
		Контрольная работа	17	40	
	Итоговый, промежуточная аттестация	зачет	18		100

### 8. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (модуля)

№ п/п	Обновлённый раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесённых изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения