

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 23.10.2023 14:09:59
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП
М.Л. Логунов



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Русская художественная культура

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Направленность (профиль)
Отечественная филология

Для студентов 1 курса
очной формы обучения

Составитель:
кандидат филологических наук Е.В. Петренко

Тверь, 2023

I. Аннотация

Б1.В.07 Русская художественная культура

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является: изучить генезис и закономерности развития русской художественной культуры.

Задачами освоения дисциплины являются:

- проследить этапы становления отечественной художественной культуры;
- проследить эволюцию художественных стилей профессионального искусства и их связь с историей страны;
- выявить характерные особенности развития разных видов искусств;
- проанализировать творчество великих русских художников.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина Б1.В.07 Русская художественная культура входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений.

Для успешного освоения дисциплины необходимы знания и навыки, полученные в ходе изучения Философии, Истории, Устного народного творчества в предыдущий семестр, особенно Истории и Устного народного творчества.

В части формирования ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3 дисциплина опирается на знания и навыки, полученные студентами в ходе изучения предшествующих дисциплин: Философия, История, Введение в спефилологию, Основной язык, Устное народное творчество, Детская литература, Выразительное чтение. Изучается параллельно Древнерусской литературе, Введение в литературоведение, Введение в теорию коммуникации.

Изучение дисциплины необходимо для освоения: Литературного краеведения, Истории русской литературы XVIII века, Истории зарубежной литературы (Новое время), Современного славянского языка, Основного языка, Основ речевого воздействия.

3. Объем дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 академических часа, **в том числе:** лекции 18 часов, практические занятия 36 часов, **самостоятельная работа:** 18 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен проводить научные исследования в области филологии с применением полученных теоретических знаний и практических навыков	ПК-1.1 – Анализирует и интерпретирует на основе существующих филологических концепций и методик отдельные языковые, литературные и коммуникативные явления и процессы, тексты различного типа,

	<p>включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов</p> <p>ПК-1.2 – Собирает научную информацию, готовит обзоры, аннотации, составляет рефераты и библиографии по тематике проводимых исследований</p> <p>ПК-1.3 – Участвует в научных дискуссиях и процедурах защиты научных работ различного уровня; выступает с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований</p>
--	---

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения зачет, 2 семестр

6. Язык преподавания русский.