

УТВЕРЖДАЮ
 Руководитель ООП

 Иванова С.А.
 "25" апреля 2022 г.


Аннотация рабочей программы дисциплины **Основы ландшафтного дизайна**

Закреплена за кафедрой **Ботаники**
 Учебный план 35.03.05 Садоводство

Форма обучения **очная**
 Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

| | | |
|-------------------------|-----|---|
| Часов по учебному плану | 216 | Виды контроля в семестрах: экзамены 5 зачеты 6 курсовые работы 6 |
| в том числе: | | |
| аудиторные занятия | 128 | |
| самостоятельная работа | 51 | |

| Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>) | 5 (3.1) | | 6 (3.2) | | Итого | |
|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| | 17 | | 15 | | | |
| Неделя | уп | рп | уп | рп | уп | рп |
| Лекции | 34 | 34 | 30 | 30 | 64 | 64 |
| Практические | 34 | 34 | 30 | 30 | 64 | 64 |
| В том числе в форме практич. подготовки | 6 | 6 | 0 | 0 | 6 | 6 |
| КСР | 0 | 0 | 0 | 10 | 10 | 10 |
| Итого ауд. | 68 | 68 | 70 | 70 | 138 | 138 |
| Контактная работа | 68 | 68 | 70 | 70 | 138 | 138 |
| Сам. работа | 13 | 13 | 38 | 38 | 51 | 51 |
| Часы на контроль | 27 | 27 | 0 | 0 | 27 | 27 |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 | 216 | 216 |

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

| | |
|-----|---|
| 1.1 | Целью освоения дисциплины является формирование представлений о становлении садово-паркового искусства, об этапах садово-паркового и ландшафтного проектирования и строительства, их принципах, правилах; знакомство с биоразнообразием культурных растений разных жизненных форм и их использовании в зеленом строительстве, выработка умений по построению и анализу ландшафтных и садовых композиций и их элементов. |
|-----|---|

Задачи :

| |
|---|
| 1. изучение разнообразия культурных растений разных жизненных форм и их использования в практике ландшафтного строительства; |
| 2. изучение основных приемов, методов и этапов проектирования и строительства объектов ландшафтной архитектуры; |
| 3. изучение современных технологий и методов научных исследований для построения и анализа ландшафтных и садовых композиций и их элементов; |
| 4. развитие навыков построения и анализа ландшафтных и садовых композиций и их элементов. |

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

| Цикл (раздел) ОП: | Б1.В |
|-------------------|---|
| 2.1 | Требования к предварительной подготовке обучающегося: |
| 2.1.1 | Почвоведение |
| 2.1.2 | Ознакомительная практика |
| 2.1.3 | Основы научно-исследовательской деятельности |
| 2.1.4 | История садово-паркового искусства |
| 2.1.5 | История декоративного садоводства |
| 2.1.6 | Споровые растения в садовом дизайне |
| 2.1.7 | Систематика растений |
| 2.1.8 | Практика по ботанике |
| 2.1.9 | Луковичные растения в садовом дизайне |
| 2.1.10 | Цветоводство |
| 2.1.11 | Овощеводство |
| 2.1.12 | Интродукция и акклиматизация растений |
| 2.1.13 | География культурных растений |
| 2.1.14 | Анатомия и морфология растений |
| 2.1.15 | Экология и природопользование |
| 2.1.16 | Практика по садоводству |
| 2.1.17 | Плодоводство |
| 2.1.18 | Экология и природопользование |
| 2.2 | Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее: |
| 2.2.1 | Лекарственные и эфиромасличные растения |
| 2.2.2 | Научно-исследовательская работа |
| 2.2.3 | Плодоводство |
| 2.2.4 | Практика по садоводству |
| 2.2.5 | Производственная практика |
| 2.2.6 | Учебная практика |
| 2.2.7 | Газоноведение |
| 2.2.8 | Декоративная дендрология |
| 2.2.9 | Декоративные растения природной флоры в ландшафтном дизайне |
| 2.2.10 | Основы декоративного садоводства |
| 2.2.11 | Основы проектирования участка |
| 2.2.12 | Основы топиарного искусства |
| 2.2.13 | Основы флористического оформления |
| 2.2.14 | Создание и содержание объектов озеленения |
| 2.2.15 | Технологическая практика |
| 2.2.16 | Виноградарство |
| 2.2.17 | Питомниководство |
| 2.2.18 | Преддипломная практика |

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ПК-1.1: Применяет современные технологии и методы научных исследований для построения и анализа ландшафтных и садовых композиций и их элементов

ПК-2.2: Применяет технологии проектирования, создания и эксплуатации объектов ландшафтного дизайна и их элементов для решения профессиональных задач

Язык преподавания: русский