

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 04.10.2023 15:45:46
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:
Руководитель ООП
М.А. Крылова
педагогического
и социальных
технологий
«11» сентября 2023 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Методика преподавания изобразительного искусства

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)

"Начальное образование"

Для студентов очной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Составитель:

Креславская Т.А.

Тверь, 2023

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является: подготовка квалифицированных специалистов начального образования, овладение ими необходимыми профессиональными знаниями, умениями и навыками по организации и контролю обучения изобразительному искусству обучающихся начальных классов, расширению их политехнического кругозора и общего развития.

Задачами освоения дисциплины являются:

- раскрыть психолого-педагогические и научно-теоретические основы, а также современную проблематику методики преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла;
- познакомить студентов с современными программами, учебными пособиями и требованиями к занятиям по технологии в системе непрерывного художественно-эстетического воспитания и образования детей младшего школьного возраста;
- способствовать развитию у студентов педагогических и художественно-творческих способностей средствами народного, классического и современного искусства, через собственное творчество и интеграцию различных видов художественной деятельности;
- способствовать развитию у студентов познавательных интересов, осознанию тесной взаимосвязи между творчеством и наличием нравственно-волевых качеств (при создании творческих работ), а также воспитанию нравственно-ценностных мотивов деятельности;
- способствовать эстетическому развитию студентов в процессе восприятия природы и искусства, формирования у них личностной позиции, как при восприятии произведений искусства, так и в процессе собственного творчества;
- обучить современным и прогрессивным методам изготовления творческих учебных изделий и учебно-наглядных пособий, необходимых для ведения учебно-воспитательного процесса в области начального школьного образования с использованием инновационных средств обучения;
- подготовка студентов к использованию полученных знаний, умений и навыков профессиональной педагогической деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина - обязательная часть учебного плана.

Дисциплина связана с другими частями образовательной программы (дисциплинами и практиками): «Психология», «Педагогика», «Теория и методика обучения и воспитания», «Педагогическая практика», "Преддипломная практика".

Требования к «входным» знаниям и умениям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения

предшествующих дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Введение в профессиональную деятельность».

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы, 144 академических часов, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 13 часов, практические занятия 26 часов; самостоятельная работа: 78 часов, контроль 27 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|--|
| ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) | ОПК 2.1 Анализирует возможности использования источников, необходимых для планирования основных и дополнительных образовательных программ (включая методическую литературу и электронные образовательные ресурсы) ОПК 2.2 Совместно с педагогом составляет проект основных и дополнительных программ (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы) |
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС | ОПК 3.1 Устанавливает позитивные взаимоотношения с обучающимися, создает благоприятный психологический климат в процессе организации совместной деятельности обучающихся ОПК 3.2 Соотносит виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся ОПК 3.3 Объясняет особенности применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями |

| | |
|--|---|
| <p>ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования учащихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> | <p>ОПК 5.1 Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов</p> <p>ОПК 5.2 Применяет диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся</p> <p>ОПК 5.3 Структурирует выявленные трудности в обучении и использует специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися группы риска</p> |
|--|---|

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения - экзамен в 5 семестре

6. Язык преподавания русский.