

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич  
Должность: врио ректора  
Дата подписания: 28.03.2023 14:56:53  
Уникальный программный ключ:  
59e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

**Культура речи**

Направление подготовки

**44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль)

**"Начальное образование"**

Для студентов очной и заочной форм обучения

**БАКАЛАВРИАТ**

Составители: Гурьева Н.Н.

Тверь, 2021

## **I. Аннотация**

### **1. Наименование дисциплины: Культура речи**

**2. Целью освоения дисциплины (модуля) является:** формирование понимания и использования норм современного русского литературного языка и основными качествами коммуникативно целесообразной речи.

**Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:**

1. Осуществление обучения в сфере образования в соответствии с требованиями федеральных стандартов.
2. Использование технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся и отражающих специфику предметной области.
3. Формирование образовательной среды для обеспечения качества образования.
4. Осуществление профессионального самообразования и личностного роста.
5. Организация культурного пространства.

**3. Место дисциплины (модуля) в структуре ООП:** дисциплина входит в Базовую часть дисциплин, формирующих общекультурные компетенции. Учебная дисциплина непосредственно связана с дисциплиной Базовой части Модуля1. «Русский язык». Она закладывает теоретические основы для учебной и производственной (педагогической) практик в начальной школе. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения русского языка в общеобразовательной школе.

### **4. Объем дисциплины (модуля):**

#### **Очная форма обучения**

3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе

**контактная работа:** лекции 12 часов, практические занятия 24 часа,

**самостоятельная работа:** 27 часов, **контроль** – 45 часов

#### **Заочная форма обучения (норм. срок):**

3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе

**контактная работа:** лекции 4 часов, практические занятия 10 часов,

**самостоятельная работа:** 90 час., **контроль** 4 час.

#### **Заочная форма обучения (ускор. срок):**

3 зачетных единицы, 108 академических часов, в том числе

**контактная работа:** лекции 4 часов, практические занятия 4 часов,

**самостоятельная работа:** 96 час., **контроль** 4 час.

**5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

<b>Планируемые результаты освоения образовательной программы</b>	<b>Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):</b>
--	--

<b>(формируемые компетенции)</b>	
<b>ОК-4</b> (по учебному плану 2014, 2015 гг.н.)	<p><b>Владеть:</b> нормами современного русского литературного языка и основными качествами коммуникативно целесообразной речи.</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания для обеспечения качества образования, профессионального самообразования и личностного роста.</p> <p><b>Знать:</b> формы, признаки образцовой формы русского национального языка и коммуникативно целесообразной речи.</p>
<b>ОПК - 5</b>	<p><b>Владеть:</b> нормами современного русского литературного языка и основными качествами коммуникативно целесообразной речи.</p> <p><b>Уметь:</b> применять полученные знания для обеспечения качества образования, профессионального самообразования и личностного роста.</p> <p><b>Знать:</b> формы, признаки образцовой формы русского национального языка и коммуникативно целесообразной речи</p>

#### **6. Форма промежуточной аттестации:**

**очная форма:** экзамен в 7 семестре

**заочная форма:** зачет в 6 семестре

**7. Язык преподавания русский.**

#### **II. Содержание дисциплины (или модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

##### **очная форма обучения**

Учебная программа – наименование тем и разделов	Всего	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа
Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи». Основные коммуникативные свойства культурной речи. Язык и речь. Формы речи.	3	1		2
Литературная речь и другие формы	3	1	1	1

существования национального языка. Признаки литературной речи. Понятие о языковой норме. Структурно- языковые типы норм. Строгая и свободная разновидности нормы.				
Устная и письменная речь. Нормы устной и письменной речи Монологическая и диалогическая речь. Функционально- коммуникативные типы монологической речи.	4	1	1	2
Уместность речи. Функциональные стили литературной речи.	5	1	2	2
Чистота речи. Факторы, обеспечивающие чистоту речи.	3		1	2
Нормы словоупотребления. Точность речи. Предупреждение ошибок, нарушающих точность речи.	4		2	2
Правильность речи. Акцентологические и орфоэпические нормы.	4		2	2
Правильность речи. Морфологические нормы	5	1	2	2
Правильность речи. Синтаксические нормы.	5	1	2	2
Выразительность речи. Изобразительно- выразительные языковые средства. Средства выразительности устной речи.	5	1	2	2
Письменная речь. Отличие письменной речи от устной. Письменная	3		1	2

деловая и письменная научная речь.				
Деловая беседа. Ее структурные и стилистические особенности. Проведение деловой беседы с целью устройства на работу.	5	1	2	2
Письменная научная речь, ее языковые особенности.	3	1	2	
Богатство речи. Факторы, обеспечивающие богатство речи.	3	1	2	
Логичность речи. Понятие об аргументах и аргументации. Виды аргументов.	5	1	2	2
Виды спора Аргументация в споре. Полемика. Понятие о полемике. Запрещенные приемы в полемике и пути их преодоления.	5	1	2	2
Итого	63	12	24	27

#### **Заочная форма обучения (норм.)**

Учебная программа – наименование тем и разделов	Всего	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа
Предмет и задачи курса «Культура речи». Основные коммуникативные свойства культурной речи. Язык и речь. Формы речи.	2	1	1	
Литературная речь и другие формы существования национального языка. Признаки литературной	3	1	1	1

речи. Понятие о языковой норме. Структурно-языковые типы норм. Строгая и свободная разновидности нормы.				
Устная и письменная речь. Нормы устной и письменной речи Монологическая и диалогическая речь. Функционально-коммуникативные типы монологической речи.	5		1	4
Уместность речи. Функциональные стили литературной речи.	2		1	1
Чистота речи. Факторы, обеспечивающие чистоту речи.	4			4
Нормы словоупотребления. Точность речи. Предупреждение ошибок, нарушающих точность речи.	7	1	1	5
Правильность речи. Акцентологические и орфоэпические нормы.	11	1		10
Правильность речи. Морфологические нормы	10			10
Правильность речи. Синтаксические нормы.	10			10

Выразительность речи. Изобразительно-выразительные языковые средства. Средства выразительности устной речи.	9			9
Письменная речь. Отличие письменной речи от устной. Письменная деловая и письменная научная речь.	9			9
Деловая беседа. Ее структурные и стилистические особенности. Проведение деловой беседы с целью устройства на работу.	7		2	5
Письменная научная речь, ее языковые особенности.	3		1	2
Богатство речи. Факторы, обеспечивающие богатство речи.	8			8
Логичность речи. Понятие об аргументах и аргументации. Виды аргументов.	2		2	
Виды спора Аргументация в споре. Полемика. Понятие о полемике. Запрещенные приемы в полемике и пути их преодоления.	20			20

Итого	104	4	10	90

### Заочная форма обучения (ускор.)

Учебная программа – наименование тем и разделов	Всего	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная Работа
Предмет и задачи курса «Культура речи». Основные коммуникативные свойства культурной речи. Язык и речь. Формы речи.	1	1		
Литературная речь и другие формы существования национального языка. Признаки литературной речи. Понятие о языковой норме. Структурно- языковые типы норм. Строгая и свободная разновидности нормы.	5	1	1	3
Устная и письменная речь. Нормы устной и письменной речи Монологическая и диалогическая речь. Функционально- коммуникативные типы монологической речи.	5		1	4
Уместность речи. Функциональные стили				



литературной речи.	2		1	3
Чистота речи. Факторы, обеспечивающие чистоту речи.	4			4
Нормы словоупотребления. Точность речи. Предупреждение ошибок, нарушающих точность речи.	7	1	1	5
Правильность речи. Акцентологические и орфоэпические нормы.	11	1		10
Правильность речи. Морфологические нормы	10			10
Правильность речи. Синтаксические нормы.	10			10
Выразительность речи. Изобразительно-выразительные языковые средства. Средства выразительности устной речи.	9			9
Письменная речь. Отличие письменной речи от устной. Письменная деловая и письменная научная речь.	9			9
Деловая беседа. Ее структурные и стилистические особенности.	7			5

Проведение деловой беседы с целью устройства на работу.				
Письменная научная речь, ее языковые особенности.	4			4
Богатство речи. Факторы, обеспечивающие богатство речи.	4			4
Логичность речи. Понятие об аргументах и аргументации. Виды аргументов.	4			4
Виды спора Аргументация в споре. Полемика. Понятие о полемике. Запрещенные приемы в полемике и пути их преодоления.	20			20
Итого	104	4	4	96

### **III. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (или модулю)**

<b>Тема</b>	<b>Задания</b>	<b>Форма контроля</b>
Устная и письменная речь. Нормы устной и письменной речи Монологическая и диалогическая речь. Функционально-коммуникативные типы монологической речи.	Привести примеры разных функционально-коммуникативных типов монологической речи и диалогических единств, относящихся к разным функционально-коммуникативным стилям	Зачет по теме
Уместность речи. Функциональные стили литературной речи.	Подготовиться к тестированию по данной теме	Бланковые тесты
Чистота речи. Факторы,	Подготовиться к тестированию по	Бланковые

обеспечивающие чистоту речи.	данной теме	тесты
Нормы словоупотребления. Точность речи. Предупреждение ошибок, нарушающих точность речи.	Подготовиться к тестированию	Бланковые тесты
Правильность речи. Акцентологические и орфоэпические нормы.	Подготовиться к тестированию	Бланковые тесты
Правильность речи. Морфологические нормы	Подготовиться к тестированию	Бланковые тесты
Правильность речи. Синтаксические нормы.	Подготовиться к тестированию	Бланковые тесты
Выразительность речи. Стилистические фигуры и тропы.	Подготовить конспект по теме «Стилистические фигуры и тропы». Подобрать примеры изобразительно- выразительных средств в публицистической и художественной речи. Создать собственное речевое произведение, используя изобразительно-выразительные средства.	Зачет по теме
Деловая беседа. Ее структурные и стилистические особенности. Проведение деловой беседы с целью устройства на работу.	Составить конспект деловой беседы с целью устройства на работу.	Зачет по теме
Богатство речи. Факторы, обеспечивающие богатство речи.	Составить конспект по теме.	Контрольная работа
Виды спора Аргументация в споре. Полемика. Понятие о полемике. Запрещенные приемы в полемике и пути их преодоления.	Разработать сценарий ведения полемики на заранее заданную тему	Зачет по теме

### **Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям**

#### **Занятие по теме**

#### **«Основные коммуникативные свойства культурной речи. Язык и речь. Формы речи»**

**Цель:** понимание различия между языком и речью: язык как средство общения, речь как средство материализации мысли.

**Задачи:** 1) дать определение понятиям язык и речь; 2) выявить основные коммуникативные свойства культурной речи; 3) изучить основные формы речи: монологическая/диалогическая, устная/письменная.

#### **Занятие по теме**

#### **« Литературная речь и другие формы существования национального языка. Нормы литературного языка»**

**Цель:** знакомство с высшей формой существования национального языка – литературным языком

**Задачи:** 1) выявить дифференциальные признаки литературного языка путем сопоставления литературного языка с другими формами существования национального языка; 2) изучить основные структурно-языковые типы норм.

#### **Занятие по теме**

**«Устная и письменная речь. Монологическая и диалогическая формы речи»**

**Цель:** усвоение дифференциальных признаков различных форм речи.

**Задачи:** 1) выявить дифференциальные признаки устной и письменной речи; 2) познакомиться с нормами устной и письменной речи (дифференцировано); 3) определить дифференциальные признаки монологической и диалогической речи, сферу их функционирования; 4) изучить типы монологической речи и типы диалогических единств.

#### **Занятие 4 по теме**

**«Стили произношения. Строгая и свободная разновидности нейтрального стиля произношения»**

**Цель:** знакомство с разными стилями произношения и их особенностями.

**Задачи:** 1) изучение интонационных, орфоэпических и акцентологических особенностей высокого, нейтрального и сниженного стилей произношения; 2) выработка умения различать строгую и свободную разновидности нейтрального стиля; 3) выработка умения использовать разные произносительные стили в разных условиях коммуникации.

#### **Занятие по теме**

**«Нормы устной речи»**

**Цель занятий:** овладение нормами устной речи литературной речи.

**Задачи:** 1) познакомить студентов с акцентологическими нормами, свойствами и функциями русского словесного ударения; 2) изучить историю становления орфоэпических норм современного русского литературного языка.

#### **Занятие по теме**

**«Средства выразительности устной речи»**

**Цель:** познакомить студентов с выразительными возможностями устной речи.

**Задачи:** 1) выработка умений находить средства звуковой выразительности в образцовых художественных и публицистических текстах; 2) выработка умений использовать средства звуковой выразительности в устной речи в зависимости от условий коммуникации.

#### **Занятие по теме**

**«Функциональные стили современного русского литературного языка.**

**Уместность речи»**

**Цель:** изучить лексические, грамматические и орфоэпические характеристики разговорного и книжных стилей современного русского литературного языка.

**Задачи:** 1) познакомить студентов с классификацией языковых средств с точки зрения их социальной функции и с определением функционального стиля в современной русской лингвистике; 2) научить студентов использовать элементы разных функциональных стилей в зависимости от целей и ситуации коммуникации.

#### **Занятие по теме**

**«Грамматические нормы современного русского литературного языка»**

**Цель:** изучить грамматические нормы (морфологические и синтаксические) современного русского литературного языка.

**Задачи:** 1) дать определение морфологическим и синтаксическим нормам; 2) познакомить студентов с вариантными формами знаменательных частей речи и сформировать умение выбирать для речевого произведения нормативный (кодифицированный) вариант; 3) сформировать умение строить синтаксические единицы (словосочетание и предложения) в соответствии с действующими синтаксическими нормами.

#### **Занятие по теме**

**«Деловое общение. Деловая беседа как одна из форм делового общения»**

**Цель:** научить студентов вступать в деловое общение, преодолевая логические, психологические и коммуникативные барьеры в общении.

Занятие проводится методом малых групп.

#### **Занятие по теме**

**«Аргументация и аргументы. Дискуссия. Использование аргументов в споре»**

**Цель:** сформировать у студентов умение использовать логические и психологические аргументы в разных жизненных ситуациях.

Занятие 13 проводится методом малых групп, занятие 14 в форме дискуссии.

#### **Занятие по теме**

**«Богатство и выразительность речи»**

**Цель:** познакомить студентов с языковыми и внеязыковыми факторами создания богатой и выразительной речи.

**Задачи:** 1) научить студентов избегать речевых штампов при построении высказывания, использовать синонимическую замену, разнообразие синтаксических конструкций, богатство интонации устной речи; 2) научить студентов использовать в речевых произведениях изобразительно-выразительные средства языка с учетом уместности их использования в определенных речевых стилях и жанрах.

**IV. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (или модулю)**

**1. СООТВЕТСТВИЕ ЭТАПОВ (УРОВНЕЙ) ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ**

## ПЛАНИРУЕМЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ

### ОПК-5 Владение основами профессиональной этики и речевой культуры

Этап формирования компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции)
1 этап	Знать: основы профессиональной этики и речевой культуры
1 этап	Уметь: применять знания основ профессиональной этики и речевой культуры
1 этап	Владеть: навыками профессиональной этики и речевой культуры в реализации педагогической деятельности

### 2. Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОПК -5.

Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина	Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков	Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания
1 этап <b>знать:</b> основы профессиональной этики и речевой культуры	1. Контрольное тестирование на знание Функциональных стилей языка. 2. Реферат по теме «Основы профессиональной этики»	<p>Правильный ответ на каждое задание контрольного теста – 1б.</p> <p>Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла</p> <p>Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла</p> <p>Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл</p> <p>Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов</p> <p>привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла</p> <p>реферат опирается на учебную литературу и/ или устаревшие издания – 1 балл</p> <p>Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла;</p> <p>Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл;</p> <p>Полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла;</p> <p>Частичное соответствие содержания теме и плану реферата – 1 балла;</p> <p>сопоставление различных точек</p>

		<p>зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла;          Все представленные выводы обоснованы – 2 балла;          Аргументирована часть выводов – 1 балл.          Верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл          соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;          соблюдены требования к объёму реферата – 1 балл.</p>
<p>1 этап  <b>уметь:</b> применять знания основ профессиональной этики и речевой культуры</p>	<p>1. Составление конспекта деловой беседы с использованием языковых средств, уместных в официально-деловом стиле          2. Творческая работа: умение самостоятельно составлять тексты разных функциональных стилей</p>	<p>Правильно составленный конспект деловой беседы – 10 б.          Незатрудненное использование языковых средств, уместных в определенном стиле речи – 10 б.</p>
<p>1 этап  <b>владеть:</b> навыками профессиональной этики и речевой культуры в реализации педагогической деятельности</p>	<p>1. Подготовка и выступление с докладом перед аудиторией          2. Устные ответы по темам «Нормы литературного языка» и «Основные качества коммуникативно целесообразной речи»</p>	<p>Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла          Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла          Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл          Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов          привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла          Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл;          Полное соответствие содержания</p>

		<p>теме доклада – 2 балла;  Частичное соответствие содержания теме доклада – 1 балла;  соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;  соблюдены требования к объёму доклада – 1 балл.</p>
--	--	--

**Типовые контрольные задания для проверки уровня сформированности компетенции ОК -4 (для студентов 2014., 2015 гг.н.).**

<b>Этап формирования компетенции, в котором участвует дисциплина</b>	<b>Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков</b>	<b>Показатели и критерии оценивания компетенции, шкала оценивания</b>
1 этап	<p>1. Контрольное тестирование на знание Функциональных стилей языка.</p> <p>2. Реферат по теме «Основы профессиональной этики»</p>	<p>Правильный ответ на каждое задание контрольного теста – 1б.</p> <p>Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла</p> <p>Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла</p> <p>Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл</p> <p>Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов</p> <p>привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла</p> <p>реферат опирается на учебную литературу и/ или устаревшие издания – 1 балл</p> <p>Отражение в плане ключевых аспектов темы – 2 балла;</p> <p>Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл;</p> <p>Полное соответствие содержания теме и плану реферата – 2 балла;</p> <p>Частичное соответствие содержания теме и плану реферата – 1 балла;</p>



		<p>сопоставление различных точек зрения по одному вопросу (проблеме) – 1 балла;  Все представленные выводы обоснованы – 2 балла;  Аргументирована часть выводов – 1 балл.  Верно оформлены ссылки на используемую литературу – 1 балл  соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;  соблюдены требования к объёму реферата – 1 балл.</p>
1 этап	<p>1. Составление конспекта деловой беседы с использованием языковых средств, уместных в официально-деловом стиле  2. Творческая работа: умение самостоятельно составлять тексты разных функциональных стилей</p>	<p>Правильно составленный конспект деловой беседы – 10 б.  Незатрудненное использование языковых средств, уместных в определенном стиле речи – 10 б.</p>
1 этап	<p>1. Подготовка и выступление с докладом перед аудиторией  2. Устные ответы по темам «Нормы литературного языка» и «Основные качества коммуникативно целесообразной речи»</p>	<p>Оригинальность текста составляет свыше 75% - 3 балла  Оригинальность текста составляет 50-74 % - 2 балла  Оригинальность текста составляет 25-49 % - 1 балл  Оригинальность текста составляет менее 25% - 0 баллов  привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. публикации последних лет) – 2 балла  Фрагментарное отражение ключевых аспектов темы – 1 балл;</p>

		<p>Полное соответствие содержания теме доклада – 2 балла;  Частичное соответствие содержания теме доклада – 1 балла;  соблюдены правила орфографической, пунктуационной, стилистической культуры – 1 балл;  соблюдены требования к объёму доклада – 1 балл.</p>
--	--	---

## **V. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (или модуля)**

### **Основная литература**

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Е.Н. Бегаева [и др.]— Саратов: Научная книга, 2012.— 276 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6332.html>

2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ М.В. Невежина [и др.]— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 351 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8576.html>

3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Голуб И.Б.— М.: Логос, 2014.— 432 с.

Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>

### **Дополнительная литература**

1. Решетникова Е.В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Решетникова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — 978-5-4486-0064-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html>

2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: : Учебник / Гойхман О.Я., Гончарова Л.М., Лапшина О.Н., - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 240 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат)

Режим доступа: <http://znanium.com/go.php?id=538952>

3. Дивакова М.В. Русский язык и культура речи. Часть II [Электронный ресурс]: сборник тестов/ Дивакова М.В.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015.— 113 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46830.html>

4. Морозова С.М. Русский язык и культура речи. Часть I [Электронный ресурс]: сборник тестов/ Морозова С.М.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015.— 93 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46829.html>

## **VI. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (или модуля)**

Электронные версии учебников Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / Под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. М., 2010. и Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / Под ред. Н.А. Ипполитовой. М., 2007.

**VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (или модуля)**

**Рейтинг-контроль**

№ модуля	Содержание модулей: Наименование тем и разделов	Формы контроля и нормы оценки работы студентов
1.	1. Предмет и задачи курса. 2. Язык и речь. Формы речи: устная и письменная; монологическая и диалогическая. 3. Понятие о языковой норме. Типы языковых норм. Нормы устной и письменной речи. 4. Уместность речи. Функциональные стили литературной речи. 5. Функционально-коммуникативные типы монологической речи. 6. Понятие об ударении. Виды ударения. Особенности русского словесного ударения. Акцентологические нормы. 7. Орфоэпические нормы.	Контрольная работа «Функциональные стили языка. Функционально-коммуникативные типы монологической речи» - 15 баллов Контрольная работа " Акцентологические нормы и орфоэпические нормы"— 15 баллов.  Самостоятельная работа "Уместность речи"—10 баллов. Итого: 40 баллов.
2.	8.. Морфологические нормы в области имен существительных, прилагательных и числительных. 9. Морфологические нормы. 10. Синтаксические нормы. 11. Редактирование текстов разных стилей. 12. Аргументация в споре. Проведение полемики	Контрольная работа «Морфологические нормы» - 10 баллов  Контрольная работа «Синтаксические нормы» - 10 баллов  Контрольная работа «Выразительность речи» - 10 баллов Итоговая работа по дисциплине «Культура речи» - 30 баллов Итого: 60 баллов Всего: 100 баллов

**Вопросы для подготовки к зачету**

1. Язык как средство общения. Понятие о языке как универсальной знаковой системе. Основные функции языка. Соотношение «речь – язык» (психолингвисты, младограмматики, социологическая школа). Связь языка с культурой и историей. Понятие литературного языка.
2. Понятие «культура речи». Учение о культуре речи в современной лингвистике. Критерии понятия «культура речи».
3. Языковая норма, ее понятие. Обязательность нормы, ее социальная и историческая обусловленность. Кодификация нормы. Признаки и отличительные особенности литературной нормы (общепринятость, единообразие, устойчивость).
4. Логичность речи. Понятие об аргументах и аргументации. Виды аргументов: логические и психологические. Аргументация в споре. Виды спора. Понятие о полемике.
5. Основные направления в воспитании речевой культуры младших школьников. Художественная речь. Элементарные формы художественной речи: считалки, чистоговорки, скороговорки, загадки. Более сложные формы художественной речи: стихи, рассказы, сказки.
6. Нормы произношения гласных звуков. Колебания в произношении гласных звуков. Влияние на устную речь «книжных» вариантов.
7. Нормы произношения согласных звуков и их сочетаний. Варианты произношения.
8. Произношение гласных и согласных звуков в заимствованных словах. Особенности произношения некоторых грамматических форм имен существительных, прилагательных, глаголов. Особенности произношения аббревиатур.
9. Ударение, его виды. Особенности ударения в русском литературном языке. Нормы ударения.
10. Фоника. Аспекты благозвучия речи. Эстетическая оценка звуков речи. Влияние звуковой организации речи на восприятие. Звукопись. Аллитерация. Анафора. Ассонанс.
11. Причины нарушения акцентологических и произносительных норм. Влияние говоров, диалектов и акцента на литературное произношение. Недостатки произношения и пути их устранения. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Норма произношения. Стили произношения (нейтральный, высокий (полный), сниженный (неполный), их особенности.
12. Письменная речь. Отличие письменной речи от устной. Графическая структура письменного текста. Текст. Замысел текста, его воплощение.
13. Повествование, его цель, структурные особенности и особенности языка.
14. Описание в учебно-научной речи. Цель описания. Типы описания: бытовое, портретное, интерьерное, пейзажное, научно-техническое, описание положения дел. Признаки и основная мысль описания.
15. Рассуждение с целью объяснения и доказательства. Тезис (основная мысль) в рассуждении. Построение рассуждения. Части рассуждения. Вывод в рассуждении.

16. Профессионально-значимые речевые жанры и тексты в педагогической деятельности. Стили и жанры письменной речи. Письменная деловая речь. Общие и специфические функции документов. Этика письменной речи. Особенности языка служебных документов. Языковые формулы документов. Требования к языку и стилю документов. Унификация и стандартизация деловых бумаг.

17. Письменная научная речь, ее языковые особенности.

18. Лексическая нормированность языка. Богатство речи. Правильность и точность словоупотребления. Критерии отбора слов. Лексическая сочетаемость слов. Логическая сочетаемость слов. Стилистическая сочетаемость слов. Полисемичные слова и омонимы. Использование антонимов, синонимов и паронимов. Парономазия.

19. Использование в речи иноязычной лексики. Диалектная лексика. Профессиональная лексика. Жаргонная лексика и арготизмы. Словари русского языка.

20. Стилистическая нормированность речи. Устно-разговорная и письменно-книжная лексика. Стилистические группы письменно-книжной речи: лексика официально-деловая, научная, общественно-публицистическая. Язык произведений художественной литературы. Лексика нейтральная и стилистически окрашенная.

21. Типичные лексические речевые ошибки (тавтология, плеоназм и т.п.) Основные типы лексических неправильностей (по С. Цейтлин): семантические ошибки (ненормативное значение слов), ненормативная сочетаемость слов, тавтологические ошибки и повторы.

22. Выразительность речи, факторы ее определяющие. Образность речи. Понятие тропа. Цели использования тропов в речи. Тропы индивидуально-авторские и общезыковые. Отличие тропа от речевого штампа.

23. Словообразовательные, морфологические, синтаксические, стилистические ошибки. Стилистические смешения. Виды ошибок в зависимости от причин возникновения: системные, просторечные, композиционные.

24. Морфологические нормы. Общее понятие морфологических норм. Причины и цели морфологического нормирования речи.

25. Синтаксические нормы: строй простого предложения. Неудачный порядок слов в предложении. Смешение разнородных понятий. Усложнение конструкций. Смешение синтаксических планов частей предложения.

**VIII. Перечень педагогических и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (или модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (по необходимости)**

Google Chrome

Microsoft Office профессиональный

Microsoft Windows 10 Enterprise

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows

Smart Notebook

### **IX. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (или модулю)**

Для материально-технического обеспечения дисциплины используются: научная библиотека, компьютерный класс, аудитория, оборудованная аппаратурой для демонстрации презентаций и видеоматериалов, доступных в Интернете.

### **X. Сведения об обновлении рабочей программы дисциплины (или модуля)**

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины (модуля)	Описание внесенных изменений	Дата и протокол заседания кафедры, утвердившего изменения
1.	Все разделы	Переработка рабочей программы под ФГОС 2016 г.	протокол заседания кафедры № 9 от 2016
2.	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	Добавлены типовые задания для проверки сформированности компетенций на промежуточной аттестации	протокол заседания кафедры № 9 от 11.05.2017
3.	V. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	Обновлен перечень основной и дополнительной литературы по данным ЭБС ТвГУ	протокол заседания кафедры № 9 от 11.05.2017г.
4.	П. 2 Структура дисциплины	Уточнены часы аудиторной нагрузки на каждую тему дисциплины	Протокол заседания кафедры № 9 от 11.05.2017г.

№п.п.	Обновленный раздел рабочей программы дисциплины	Описание внесенных изменений	Реквизиты документа, утвердившего изменения
1.	Основная и дополнительная литература	Обновлён список литературы	Протокол №10 заседания кафедры ПНО от 10.06.2021г.

2.	Фонд оценочных средств	Расширен спектр заданий по компетенциям	Протокол заседания кафедры ППНО от 10.06.2021г. №10
----	------------------------	---	---

