

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2017 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»

Утверждаю:

Руководитель ООП:



Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)

Женщины в истории мировой культуры

Направление подготовки

46.03.01 История

Профиль подготовки

«Социокультурная история»

Для студентов 2 курса очной формы обучения

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Составитель:

д.и.н., доцент А.В. Белова

2017 г.

I. Аннотация

1. Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

«Женщины в истории мировой культуры»

2. Цели и задачи дисциплины:

Целями освоения дисциплины являются:

- выявление статусов, функциональных ролей, социальных и культурных возможностей женщин в локальных андроцентричных культурах на разных этапах историко-культурного развития,
- выявление регионального своеобразия и хронологической преемственности в изучении женской проблематики от эпохи древности до Нового времени.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов в контексте проблемного поля всеобщей истории целостное представление о важнейших темах и сюжетах истории женщин;
- познакомить обучающихся с границами «женского мира», требованиями, предъявляемыми к женщинам в разных культурах, и с их собственным самовосприятием;
- показать один из вариантов интеграции гендерного подхода в изучение всеобщей истории, новые интерпретации истории мировой культуры, связанные с анализом её женской составляющей.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Женщины в истории мировой культуры» входит в блок дисциплин по выбору вариативной части ООП, изучается на 2 курсе (3 семестр).

В рамках данной дисциплины студенты актуализируют знания и умения, приобретённые при освоении следующих курсов:

- «Этнология и социальная антропология» (1 курс, 1 семестр),
- «Русский язык и культура речи» (1 курс, 1 семестр);

- «История Древнего мира» (1 курс, 1–2 семестры);
- «Введение в специальность» (1 курс, 2 семестр).

В результате освоения дисциплины студенты должны:

- овладеть навыками анализа и оценки культурных предписаний в отношении женщин и противопоставляемых последними собственными стратегий самовыражения и самовосприятия,
- уметь применять современную методологию гендерной экспертизы к изучению культурно-исторических текстов, созданных женщинами и мужчинами в разные эпохи,
- знать основные этапы и важнейшие события «женской истории» в контексте мировой культуры.

Знания и умения, приобретённые студентами в рамках курса «Женщины в истории мировой культуры», должны пригодиться им при изучении следующих дисциплин:

- «История средних веков» (2 курс, 3–4 семестры),
- «История мировой культуры (до XX века)» (2 курс, 3–4 семестры),
- «Новая и Новейшая история» (3–4 курсы, 5–7 семестры),
- «История стран Азии и Африки в средние века» (3 курс, 5 семестр),
- «История стран Азии и Африки в Новое время» (3 курс, 6 семестр),
- «История южных и западных славян» (3 курс, 6 семестр).

4. Объём дисциплины:

3 зачётные единицы, 108 академических часов, **в том числе**

контактная работа: лекции – 18 часов, практические занятия – 36 часов,
самостоятельная работа: 18 часов, **контроль:** 36 часов.

5. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемые	Планируемые результаты обучения по
-------------	------------------------------------

<p>результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции)</p>	<p>дисциплине</p>
<p>ПК–2 – способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии</p>	<p>Этап формирования компетенции: начальный</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать информационный потенциал этнологических источников; – составлять историко-этнологическую характеристику отдельных сообществ; – интерпретировать этнологические данные при реконструкции историко-культурных процессов. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовые понятия этнологии; – теоретические основы этнологии; – методы этнологических исследований; – характеристики этнических сообществ.
<p>ПК–8 – способность к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории</p>	<p>Этап формирования компетенции: начальный</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять гендерный подход при анализе отдельно взятых культурно-исторических текстов; – определять роль женщин в различных сообществах и в различные периоды истории мировой культуры. <p>Знать:</p>

	<ul style="list-style-type: none">– базовые понятия, основные этапы и важнейшие события истории женщин;– сущность гендерного подхода.
--	--

6. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

7. Язык преподавания: русский.