

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
Должность: врио ректора
Дата подписания: 06.06.2022 16:44:45
Уникальный программный ключ:
69e375c64f7e975d4e8830e7b4fcc2ad1bf35f08

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Тверской государственный университет»



Утверждаю:
Руководитель ООП
Т.А. Креславская
«27» 06 2021 г.

Рабочая программа дисциплины (с аннотацией)
Анализ и интерпретация произведений искусства
Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование
Направленность (профиль)
«Изобразительное искусство»

Для студентов 4 курса очной формы обучения

БАКАЛАВРИАТ

Составитель: Борисова Д.А. *Борисова*
Креславская Т.А. *Креславская*

Тверь, 2021

I. Аннотация

1. Цель и задачи дисциплины

В курсе "Анализ и интерпретация произведений искусства" дается методологическая основа для понимания семиотики искусства. Курс направлен на усвоение структуры изобразительного искусства, его типового состава и изучение семантической основы мирового искусства. Полученные знания способствуют формированию художественного мышления, расширяют возможности для ведения собственной исследовательской работы в научной и педагогической сферах. Цель дисциплины - в достижении понимания специфики художественного образа в различных видах изобразительного искусства. Задачей является усвоение алгоритма искусствоведческого анализа.

Занятия могут проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

2. Место дисциплины в структуре ООП

Раздел образовательной программы, к которому относится данная дисциплина - *обязательная* часть учебного плана. Дисциплина связана с другими частями образовательной программы (дисциплинами и практиками). Дисциплина «Анализ и интерпретация произведений искусства» является частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы (ООП) бакалавр по направлению подготовки ИЗО.

Курс предполагает практическое применение и интерпретацию знаний, полученных на предшествующих предметах искусствоведческого цикла, изучаемых на первом и втором курсе.

В блоке с «Анализом и интерпретацией произведений искусства» изучаются следующие дисциплины: Живопись, Цветоведение, Рисунок, Живописная композиция.

3. Объем дисциплины: для очной формы обучения: 2 зачетные единицы, 72 академических часа, в том числе:

контактная аудиторная работа: лекции 0 часов, практические занятия 28 часов, в том числе практическая подготовка 20 ч.; самостоятельная работа: 44 часа, контроль - 0 часов.

4. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Планируемые результаты освоения образовательной программы (формируемые компетенции) | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|---|
| <p>ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p> <p>ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> | <p>ОПК-3.1 Устанавливает позитивные взаимоотношения с обучающимися, создает благоприятный психологический климат в процессе организации совместной деятельности обучающихся</p> <p>ОПК-3.2 Соотносит виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся</p> <p>ОПК-3.3 Объясняет особенности применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями</p> <p>ОПК-5.1 Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов</p> <p>ОПК-5.2 Применяет диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов обучающихся</p> <p>ОПК-5.3 Структурирует выявленные трудности в обучении и использует специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися группы риска</p> |

4.1. Реализация воспитательного потенциала учебной дисциплины в образовательном процессе

| Наименование групп компетенций | Дисциплины учебного плана | Направление воспитательной деятельности | Формы воспитательной работы в рамках учебного процесса | Примерные формы воспитательной работы в рамках внеучебной деятельности (согласно календарному плану воспитательной работы) |
|---|---------------------------------|---|--|--|
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную | Анализ и интерпретация произвед | Духовно-нравственное, эстетическое | Лекция, фронтальная беседа, диспут, дискуссия, | Экскурсии, конкурсы, лектории |

| | | | | |
|---|------------------------|--|------------------------|--|
| <p>учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p> | <p>ений искусств а</p> | | <p>защита проектов</p> | |
|---|------------------------|--|------------------------|--|

5. Форма промежуточной аттестации и семестр прохождения – зачёт в 7 семестре

6. Язык преподавания русский.