

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Смирнов Сергей Николаевич
 Должность: врио ректора
 Дата подписания: 08.12.2022 10:54:20
 Уникальный программный ключ:
 69e375c64f7e975d4e8870e7b46c2ed1bf75f08

**Результаты научно-исследовательской деятельности
 профессорско-преподавательского состава, участвующего в реализации ООП
 с 2018 по 2022 годы**
45.03.01 Филология, профиль «Преподавание филологических дисциплин»

Публикации

Всего публикаций - 204, в том числе:

- публикаций Web of Science - 9
- публикаций Scopus - 4
- публикаций ВАК - 87
- публикаций РИНЦ - 197

Публикации в периодических научных журналах и изданиях

		WoS	Scopus	ВАК	РИНЦ
1.	Елкина А.А. «Бисер Японии» ария Ланэ в имагологическом дискурсе // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.210–214.			+	+
2.	Волков В.В. «Введение в языкознание». К герменевтике названия учебного курса // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.95-103.			+	+
3.	Усовик Е.Г. «Красота» как эстетическая и этическая категория в русском языке и русской литературе XIX-XX вв // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.161-170.			+	+
4.	Волков В.В. «Науки юношей питают...» или «Компетенции»? // Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. 2021. №3(35). С.19-27.				+
5.	Семенова Н.В., Бабушкина Т.В. «Песня о Соколе» в романе Евгения Клюева «Между двух стульев»: к типологии абсурдистских текстов // Новый филологический вестник. 2019. №1(48). С.222-228.	+		+	+
6.	Дударева А.А., Ерохин В.Н. «Предисловный рассказ» М. Цветаевой: «Стихи к Чехии» в контексте диалога Ф.М. Достоевский – Б. Пастернак // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №1(72). С.177-183.			+	+
7.	Волков В.В. «Цифра», постчеловек и киборги: лингвистический и лингвоментальный аспекты // Вестник Челябинского государственного университета. 2020. №12(446) . С.31-39.			+	+
8.	Волков В.В. «Цифровая экономика»: лингвистический и лингвоментальный аспекты // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2020. Т.13. №7. С.135-139.			+	+

9.	Волков В.В., Волкова Н.В. «Чтобы чаще Господь замечал...» (купола в поэзии П. А. Вяземского и В. С. Высоцкого) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2021. Т.14. №4. С.974-979.			+	+
10.	Елкина А. VIII апрельская междисциплинарная международная конференция «Вся ненависть мира: насилие в литературе и искусстве» (ИРЛИ (Пушкинский дом) РАН, ТвГУ, ПсковГУ, 26-27 апреля 2021 года) // Новое литературное обозрение. 2021. №6(172). С.418-426.	+		+	+
11.	Гладилина И.В., Попова И.Л. Анализ сочинений единого государственного экзамена по русскому языку в Тверском регионе // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.216-223.			+	+
12.	Дорофеева И.В., Розова К.Л. Антропологическая специфика фразеологических зоонимов с семантикой «внешность человека» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №1(68). С.115-123.			+	+
13.	Габлина Т.В. Вариантность падежного поля существительных единственного числа в говорах селигеро-торжковской группы (по материалам экспедиций) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №1(72). С.160-164.			+	+
14.	Попова О.А., Обухова Л.А., Махновец С.Н., Белозерова Л.А., Мороз М.В. Взаимодействие детей дошкольного возраста в инклюзивной образовательной среде детского сада // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2019. №4(49). С.168-175.			+	+
15.	Гросс Е.Р., Гужова Т.И., Клунко В.В., Макарова И.Б., Александров Ю.С. Взаимосвязь специальных и дополнительных упражнений в тяжелой атлетике // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2018. №11. С.60-62.				+
16.	Усовик Е.Г. Время и слово в поэзии И. Бродского // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.98-102.			+	+
17.	Васильева С.А. Вс. С. Соловьев об оккультизме // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №3. С.7-10.			+	+
18.	Семенова Н.В. Вторичные театральные тексты к повести Л.Н. Толстого «Дьявол» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.219-226.			+	+

19.	Сорочан А.Ю. Гостиницы, салоны, пансионаты: из комментария к «Отрывку дневника 1857 года» Л. Н. Толстого // Два века русской классики. 2020. Т.2. №3. С.72-85.				+
20.	Мороз М.В. Готовность к социальному предпринимательству будущих социальных работников // Отечественный журнал социальной работы. 2022. №1(88). С.107-111.				+
21.	Яшин А.А., Гужова Т.И. Динамика развития силовой выносливости у студентов, занимающихся в секции по направлению «атлетическая гимнастика» // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2019. №12. С.44-45.				+
22.	Волков В.В., Волкова Н.В. Духовный реализм как единство секулярного и сакрального в поэтическом творчестве иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина) // Вестник славянских культур. 2022. №63. С.234-246.	+		+	+
23.	Фёдорова Н.А., Сурсимова О.Ю., Гужова Т.И., Муравьева Т.А. Из истории содержания оценочной деятельности в образовательной среде // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2019. №2(47). С.154-159.			+	+
24.	Карандашова О.С. Изображение детства в древнерусской литературе // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №1(68). С.228-232.			+	+
25.	Власова О.Б. Изучение неизменяемых омонимов в русской и иностранной аудитории // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №1. С.159-164.			+	+
26.	Сорочан А. Инвентаризация колониального хозяйства (Рец. на кн.: Шафранская Э.Ф. Туркестанский текст в русской культуре: Колониальная проза Николая Каразина (историко-литературный и культурно-этнографический комментарий). СПб., 2016) // Новое литературное обозрение. 2020. №6(166). С.621-624.	+		+	+
27.	Голикова Е.П., Шверина Т.А., Шверина О.В., Косарева Н.П. Инновационные технологии контекстного обучения студентов в высшей школе // Colloquium-journal. 2018. Т.3. №8(19). С.12-14.				+
28.	Мороз М.В. Интернет-консультирование и коучинг как направление профессиональной деятельности специалистов в сфере социальной работы // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2020. №4(53). С.35-40.			+	+

29.	Волков В.В. Искусственный «интеллект» и человеческий ум: футуристическая синекдоха и реальность (лингвистический и лингвоментальный аспекты) // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Теория языка. Семиотика. Семантика. 2020. Т.11. №4. С.745-759.		+	+	+
30.	Карандашова О.С. Истоки русской литературной сказки // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №1. С.17-21.			+	+
31.	Ганжина И.М. К вопросу об одной функции личных имен (на материале Тверской деловой письменности XVI-XVII веков) // Вестник северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2019. №5. С.63-70.			+	+
32.	Гладилина И.В., Усовик Е.Г. Коммуникативное пространство в драме А.П. Чехова «Три сестры» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.147–152.			+	+
33.	Гросс Е.Р., Гужова Т.И., Макарова И.Б., Голоулина Е.А., Яшин А.А. Компьютерное прогнозирование спортивного результата в тяжелой атлетике // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2019. №12. С.66-69.				+
34.	Сорочан А.Ю. Конференция «Юность как сюжет» // Вестник Московского университета. Серия 9: Филология. 2018. №5. С.297-304.			+	+
35.	Васильева С.А. Красота старости в романе И.А. Гончарова «Обрыв» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.20-25.			+	+
36.	Волков В.В., Волкова Н.В. Лексический минимум книговедения: аксиологический и лингвокультурологический аспекты // Человек. Культура. Образование. 2021. №1(39). С.62-75.			+	+
37.	Волков В.В., Волкова Н.В., Тогоева С.И. Лингвокогнитивная игра как средство манипулятивного программирования (на материале приставок интер- и транс-) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №3. С.62-69.			+	+
38.	Волков В.В., Волкова Н.В. Литературная утопия и антиутопия: жанровое своеобразие, аспекты герменевтического исследования // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.26-40.			+	+
39.	Власова О.Б. Логическое ударение сквозь призму морфологии // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №1(64). С.89–94.			+	+

40.	Елкина А.А. Международная научная конференция «Старость как сюжет» // Русская литература. 2021. №2. С.265-268.	+	+		+
41.	Степанов А.Г. Монолог крокодила К.И. Чуковского: к проблеме источников и переключек // Детские чтения. 2020. Т.18. №2. С.257-275.				+
42.	Волков В.В., Волкова Н.В. Мотивная структура литературной антиутопии: депривация языка и книг // Гуманитарные ведомости ТГПУ им. Л.Н. Толстого. 2020. №4(36). С.61-74.			+	+
43.	Семенова Н.В. Нарратологический анализ рассказа А. П. Чехова «Володя большой и Володя маленький» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №3. С.46-51.			+	+
44.	Степанов А.Г. Не больше, чем поэт. Рецензия на книгу: Художественный мир Беллы Ахмадулиной: Сб. статей (по итогам Первой Междунар. конф., Москва, 11 апр. 2012 г.). Тверь: Изд-во Марины Батасовой, 2016. 130 с. 150 экз // Вестник РГГУ. Серия: История. Филология. Культурология. Востоковедение. 2018. №2-1(35). С.141-147.			+	+
45.	Карандашова О.С. О влиянии романтизма на русскую детскую литературу // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.27–31.			+	+
46.	Ганжина И.М. О деривационном потенциале христианских личных имен в средневековой деловой письменности // Acta Linguistica Lithuanica. 2021. No.85. P.160-168.		+	+	
47.	Степанов А.Г. О подражаниях двум императивным стихотворениям Иосифа Бродского // Семиотические исследования. 2021. Т.1. №2. С.75-82.				+
48.	Карандашова О.С., Сорочан А.Ю. Образ Афанасия Никитина в русской литературе // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №1(64). С.53–60.			+	+
49.	Васильева С.А. Образ героя в «рассказе о Сергее Петровиче» Л. Андреева // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №1. С.7-11.			+	+
50.	Попова И.Л. Обучение студентов-иностранцев использованию в речи производных предлогов в рамках освоения языка специальности // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.178–182.			+	+

51.	Степанов А.Г. Осторожно, парад! Стихотворение Олега Чухонцева «Репетиция парада» // Шаги-Steps. 2019. Т.5. №2. С.136-148.		+	+	+
52.	Волков В.В. Отбор художественных текстов для преподавания русского языка как иностранного в студенческой аудитории // Язык. Культура. Образование. 2019. №4. С.53-59.				+
53.	Шверина Т.А., Шверина О.В., Косарева Н.П. Отношение студентов Тверского государственного университета к вакцинопрофилактике коронавирусной инфекции // Вестник НЦБЖД. 2022. №2(52). С.94-99.			+	+
54.	Сергеева Н.М. Паремии как дидактический материал на уроках русского языка // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.259-267.			+	+
55.	Сергеева Н.М. Паремии как дидактический материал на уроках русского языка // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.259-267.			+	+
56.	Шверина Т.А., Шверина О.В., Косарева Н.П. Первая помощь и ее изучение в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Проблемы и решения // Вестник НЦБЖД. 2021. №3(49). С.120-126.			+	+
57.	Ганжина И.М., Габлина Т.В. Переосмысление значений слов с индоевропейскими корнями в тверских говорах // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №1. С.81-86.			+	+
58.	Семенова Н.В. Повествовательные техники в рассказе А.П. Чехова «Скрипка Ротшильда» // Новый филологический вестник. 2022. №3(62). С.87-95.			+	+
59.	Ганжина И.М. Польско-литовское наследие в тверских говорах: этапы семантической эволюции // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.104-109.			+	+
60.	Волков В.В. Постчеловечество, апокалипсис и метанойя: лингвоментальная энантиосемия и варианты возможного будущего // Вестник Челябинского государственного университета. 2021. №9(455). С.40-47.			+	+
61.	Сорочан А.Ю. Пределы времени: «новые» категории в естественнонаучной и гуманитарной картине мира // Горизонты цивилизации. 2022. №2(13). С.59-67.				+
62.	Гладилина И.В., Скаковская Л.Н. Преподавание русского языка в болгарии: история и современные вызовы // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.146-151.			+	+

63.	Волков В.В. Приватизация и ваучеризация: лингвоментальный аспект // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.77–86.			+	+
64.	Семенова Н.В., Шмелёва Е.В. Приемы смыслообразования в повести В. Набокова «Соглядатай» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.79-87.			+	+
65.	Гросс Е.Р., Гужова Т.И., Туленков Б.А., Никифоров В.Е., Немцев Е.М. Применение закона суперкомпенсации в методике тренировок тяжелоатлетов // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2018. №11. С.54-59.				+
66.	Гросс Е.Р., Гужова Т.И., Титкова И.А., Костырева Т.В. Применение методики кроссфита в системе физической подготовки высших учебных заведений // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2019. №12. С.41-43.				+
67.	Волков В.В. Проблемы изучения общественно-политической лексики в современной ситуации русского языка как иностранного // Язык. Культура. Образование. 2021. №6. С.35-41.				+
68.	Дауэнгауэр О.В. Проекты аграрных преобразований в конце XIX века // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2018. №4. С.33-51.			+	+
69.	Власова О.Б., Васильева (Карпович) М.И. Прописная буква в конфликте нормы и речевой практики // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.87-93.			+	+
70.	Косарева Н.П., Шверина О.В. Психологические аспекты безопасности образовательной среды у студентов вуза в условиях рейтингового контроля знаний // The new man in foreign policy. 2020. Т.1. №52(96). С.42-44.				+
71.	Елкина А.А. Путевые очерки как источник приключенческого романа («Фрегат Паллада» И.А. Гончарова в «Японской тетралогии» Н. П. Задорнова) // Слово: Сборник научных работ студентов и аспирантов. 2018. №17. С.28-35.				
72.	Степанов А.Г. Рец.: Банасяк Д.А. «Поэтический ансамбль» Русские боги Даниила Андреева в аспекте интертекстуальности. Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2019. - 292 с. // Новое литературное обозрение. 2020. №3(163). С.384-386.	+		+	+

73.	Семенова Н.В. Рецензия на книгу: Шульдишова А.А. Александр Блок: музыкальность лирического образа: Монография. К.: Издательский дом Дмитрия Бурого, 2018 // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение и журналистика. 2019. Т.24. №3. С.572-577.			+	+
74.	Сорочан А.Ю. Рецензия: Геригк Х.-Ю. Литературное мастерство Достоевского в его развитии. От «Записок из Мертвого дома» до «Братьев Карамазовых» Авториз. пер. с нем. и науч. ред. К.Ю. Лаппо-Данилевского. СПб.: Изд-во Пушкинского Дома; Нестор-История, 2016.-320 С.-500 экз. (Современная западная русистика. Т. 4) // Новое литературное обозрение. 2018. №151(3). С.372-375.	+		+	+
75.	Сорочан А.Ю. Рецензия: Козьмина Е.Ю. Фантастический авантюристорический роман: поэтика жанра. М.; Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2017. — 292 с. — 500 экз. // Новое литературное обозрение. 2018. №150(2). С.354-358.	+		+	+
76.	Попова И.Л. Речевое воздействие в художественном произведении и в реальной коммуникации // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.251-258.			+	+
77.	Власова О.Б. Рифмованные сложные образования экспрессивной речи // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.89-94.			+	+
78.	Семенова Н.В. Роль итеративного повествования в повести А.П. Чехова «Скучная история» // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.57–61.			+	+
79.	Волков В.В., Волкова Н.В., Гладилина И.В. Русский менталитет и европейская идентичность. Лингвистический и лингвоментальный аспекты // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №1. С.69-80.			+	+
80.	Степанов А.Г. С.А. Матяш. Стихотворный перенос (enjambement) в русской поэзии (очерки теории и истории). СПб.: РГПУ ИМ. А.И. Герцена, 2017. 464 С. // Вопросы литературы. 2021. №2. С.270-275.			+	+
81.	Волков В.В. Синергия и синергетичность в системе атрибутов художественного текста // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №1(64). С.95–108.			+	+

82.	Титкова И.А., Костырева Т.В., Гужова Т.И., Фёдорова Н.А. Система «табата», как разновидность кардиотренировки (обзор) // Физическая культура и спорт Верхневолжья. 2019. №12. С.64-65.				+
83.	Власова О.Б. Слова «тоже» и «также» в современном русском языке // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.95-100.			+	+
84.	Волков В.В. Слова и события: история России XX-XXI веков в зеркале отглагольных имен действия // Язык. Культура. Образование. 2020. №5. С.98-104.				+
85.	Власова О.Б. Сложные случаи разграничения частиц и междометий: причины и решения // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.141-147.			+	+
86.	Васильева С.А. Столица и провинция в романах Вс.С. Соловьёва // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №1(64). С.7–11.			+	+
87.	Васильева С.А. Сюжет об избиении лошади: диалог Л.М. Леонова и Ф.М. Достоевского // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №3(70). С.197-200.			+	+
88.	Волков В.В., Волкова Н.В., Гладилина И.В. Теолингвистические компоненты в секулярных именовании особенностей русского менталитета и российской государственности // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2021. №1(68). С.105-114.			+	+
89.	Налбандян А.Г., Рыжов А.Я., Игнатъев Д.И., Федин М.А., Шверина О.В., Арпина Н.Ю., Гужова Т.И. Теппинг-тестовая характеристика сенсомоторной работоспособности с учётом данных локального кровотока (сообщение 2) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Биология и экология. 2018. №1. С.30-37.			+	+
90.	Волков В.В. Термин и понятие «медиа»: аспекты герменевтического исследования // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Филология. Журналистика. 2021. Т.21. №1. С.20-24.			+	+
91.	Власова О.Б. Термины и оскорбление: о соотношении понятий // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2019. №3(62). С.69–76.			+	+
92.	Волков В.В., Волкова Н.В. Три лирических героя в поэтическом творчестве иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.9-20.			+	+

93.	Семенова Н.В. Финалы Чеховских рассказов: варианты изменений // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №1(64). С.83–88.			+	+
94.	Волков В.В., Гладилина И.В., Скаковская Л.Н. Фонема, лексема и другие. к учебной герменевтике лингвистических терминов // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №3(74). С.101-112.			+	+
95.	Бабушкина Т.В., Семенова Н.В. Функции речевых средств комического в абсурдистском тексте (на материале романа Е. Клюева «Между двух стульев») // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №3(66). С.7-13.			+	+
96.	Волков В.В., Волкова Н.В., Гладилина И.В. Функциональная грамотность и лингводидактика: к герменевтике термина // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2022. №1(72). С.67-77.			+	+
97.	Гросс Е.Р., Черногоров Д.Н., Гужова Т.И., Фирсов В.А., Арепина Н.Ю. Функциональные изменения дыхательной системы у студенток высшего учебного заведения, занимающихся разными физкультурно-спортивными направлениями // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Биология и экология. 2021. №3(63). С.12-18.			+	+
98.	Семенова Н.В., Бабушкина Т.В. Функция языковой игры в абсурдистском тексте («Между двух стульев» Е. Клюева) // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2020. №2(65). С.170-174.			+	+
99.	Липинская А.А., Сорочан А.Ю. Этюды о страшном: хоррор в современных исследованиях // Новое литературное обозрение. 2021. №6(172) . С.301-316.			+	+
100.	Габлина Т.В. Языковые и структурные параметры тверских деловых документов XVII–XVIII веков // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №1. С.94-97.			+	+
101.	Гладилина И.В., Усовик Е.Г. Языковые механизмы конструирования идеального мира: на материале идеографического словаря окказионализмов М.Е. Салтыкова-Щедрина // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. 2018. №3. С.70-75.			+	+

Публикации в трудах конференций

		WoS	Scopus	ВАК	РИНЦ
1.	Волков В.В. «Запоздалый» или опередивший? (к герменевтике политической лирики П. А. Вяземского) // Восемнадцатый славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Мир славянской письменности и культуры в православии, социогуманитарном познании. Материалы международной научно-практической конференции. Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2020. С.151-158.				+
2.	Волков В.В. «Искусственный интеллект»: научное и обыденное понятие, реальные и фантомные значения и смыслы // Машины. Люди. Ценности: когнитивные и социокультурные системы в потоке времени. Материалы II международной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения доктора философских наук, профессора С.М. Шалютина. Курган: Курганский государственный университет, 2021. С.31-33.				+
3.	Волков В.В., Волкова Н.В. «Массовая литература»: художественный феномен и дисфемизм // Культурные индустрии в институтах общества потребления. Материалы Всероссийской научной конференции. Великий Новгород: Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, 2020. С.21-25.				+
4.	Волков В.В. «Молитвенные думы» князя П. А. Вяземского: исповедальность и профетизм // Девятнадцатый славянский научный собор «Урал. Православие. Культура». Мир славянской письменности и культуры в православии, социогуманитарном познании. Материалы международной научно-практической конференции: сборник научных статей. Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2021. С.270-276.				+
5.	Елкина А.А. «Очень новая старая пагода»: японская модель восприятия времени в путевых дневниках советских журналистов // Время как сюжет. Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2021. С.258-266.				+
6.	Васильева С.А. «Уж полдевятого на циферблате судьбы»: время человечества в романе Л. Леонова «Пирамида» // Время как сюжет. Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2021. С.115-124.				+
7.	Волков В.В., Волкова Н.В. «Цифровая цивилизация»: утопия, антиутопия или симулякр? // Гуманитарное знание и духовная безопасность. Сборник материалов VII Международной научно-практической конференции. Грозный – Махачкала: Чеченский государственный педагогический университет; АЛЕФ, 2020. С.67-72.				+

8.	Волков В.В. «Цифровой мир»: терминологическая метонимия и манипулятивный симулякр // Реклама и современный мир. Материалы V Международной научной конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.36-41.				+
9.	Gladilina I., Volkov V., Volkova N. Problems of Professional Education of Russian Philology Students // Proceedings of the VIII International Scientific and Practical Conference “Current problems of social and labour relations” (ISPC-CPSLR 2020). Advances in Social Science, Education and Humanities Research. V.527. Atlantis Press, 2021. P.261-265.				+
10.	Volkov V.V., Volkova N.V., Gladilina I.V. Russian mentality and european identity. The linguistic aspect of the problem // International Scientific Conference «Social and Cultural Transformations in the Context of Modern Globalism». The European Proceedings of Social & Behavioural Sciences. V.58. Future Academy, 2019. P.2068-2077.	+		+	
11.	Сорочан А.Ю. Абсурдистская научная фантастика: к истории несуществующего жанра // Неканоническая эстетика. Сборник статей V апрельской междисциплинарной международной научной конференции. Спб.: Марина Батасова, 2019. С.232-242.				+
12.	Волков В.В. Аксиологическая компетентность студентов и проблема личностной самоидентификации (лингвистический и лингвоментальный аспекты) // Социальные процессы в современном российском обществе: проблемы и перспективы. Материалы V Всероссийской научной конференции с международным участием. Иркутск: Иркутский государственный университет, 2021. С.117-121.				+
13.	Волков В.В. Аксиология времени в поэзии П. А. Вяземского (к герменевтике настоящего) // Пушкинские чтения - 2021 Художественные стратегии классической и новой словесности: жанр, автор, текст. Материалы XXVI Международной научной конференции. СПб: Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2021. С.318-328.				+
14.	Ганжина И.М., Черненко М.Ю. Антропонимические предпочтения дворянского рода Львовых // Ономастика Поволжья. Материалы XIX Международной научной конференции, посвящённой 220-летию со дня рождения лексикографа, собирателя фольклора и русского писателя В. И. Даля. Оренбург: ООО «Издательство «Оренбургская книга», 2021. С.194-199.				+

15.	Шверина О.В., Косарева Н.П., Шверина Н.М. Влияние дистанционного обучения на психофизиологическое состояние студентов в условиях пандемии COVID-19 // 30 лет становлению и развитию образования в области безопасности жизнедеятельности. Материалы научно-практической конференции. Казань: ООО «Бук», 2021. С.290-293.				+
16.	Сорочан А.Ю. Время живых и время мертвых: Дж. К. Бэнгс и содружество теней // Время как сюжет. Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2021. С.103-114.				+
17.	Волков В.В., Волкова Н.В. Два мира и два языка в поэтическом творчестве иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина): литературная традиция, сакральное и профанное // Инновационные процессы в национальной экономике и социально-гуманитарной сфере. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. В 3-х частях. Белгород: ООО «Агентство перспективных научных исследований», 2018. С.29-38.				
18.	Габлина Т.В. Жанровая специфика тверских официально-деловых документов XVII века // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.96-102.				+
19.	Голикова Е.П., Шверина Т.А., Косарева Н.П., Шверина О.В. Знаково-контекстное обучение - форма современного обучения // Наука и инновации в XXI веке: актуальные вопросы, открытия и достижения. Сборник статей XIX Международной научно-практической конференции. Ч.2. Пенза: «Наука и Просвещение», 2020. С.172-174.				
20.	Сорочан А.Ю. Изгой и наблюдатель // Зрелость как сюжет: Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2019. С.269-278.				+
21.	Ляпина Е.В., Мороз М.В. Инновационные формы постинтернатного сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей // Молодежь и государство: научно-методологические, социально-педагогические и психологические аспекты развития современного образования. Международный и российский опыт. Сборник трудов XI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.203-206.				+

22.	Ращупкина К.С., Мамедова Н.В. Использование проектного метода при обучении иностранному языку в вузе у студентов гуманитарных направлений // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.210-213.				+
23.	Дударева А.А., Ерохин В.Н. Истинное православие: протопоп Аввакум и Н. В. Гоголь. Типологические параллели // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.136-143.				+
24.	Сорочан А.Ю. Истории взросления: фантастика в журнале «Юность» // Материалы научной конференции «Юность как сюжет». Тверь: Издательство Марины Батасовой, 2019. С.73-83.				+
25.	Дорофеева И.В., Розова К.Л. К проблеме моделирования процесса коммуникации // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.61-68.				+
26.	Васильева С.А. Квас как символ русской жизни в романе И.А. Гончарова «Обломов» // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.72-77.				+
27.	Волков В.В. Князь П.А. Вяземский о «церковном строении»: исповедание надежды // Проблемы и тенденции развития социокультурного пространства России: история и современность. Материалы VII Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. Брянск: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Брянский государственный инженерно-технологический университет», 2020. С.170-177.				+
28.	Розова К.Л., Дорофеева И.В. Компаративный анализ словарного сигнификата лексемы «иностранец» // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.218-222.				+

29.	Елкина А.А. Концепт «зрение» в японских впечатлениях русских журналистов (путевые «Очерки из кругосветного плавания» А.В. Вышеславцева и «Ветка сакуры» В.В. Овчинникова) // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.144-154.				+
30.	Волков В.В. Лексемы либерал и либеральный в поэзии П. А. Вяземского (рассыпанный «Антилиберальный» цикл) // Пушкинские чтения - 2020. Художественные стратегии классической и новой словесности: жанр, автор, текст. Материалы XXV Международной научной конференции. СПб.: Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2020. С.290-302.				+
31.	Волков В.В. Лингвистика и педагогика: патриотическое воспитание начинается с главных слов // Славянские чтения - 2021. Сборник материалов Международной научно-практической конференции. Стерлитамак: Стерлитамакский филиал ФГБОУ ВПО «Башкирский государственный университет», 2021. С.14-18.				+
32.	Волков В.В. Лингвоментальное оружие современной гибридной войны: энантиосемия и «аксиологические перевёртыши» // Ради жизни на земле: 75-летие победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Материалы Международной научно-практической конференции. Шадринск: Шадринский государственный педагогический университет, 2020. С.180-182.				+
33.	Ганжина И.М., Черненко М.Ю. Личные имена и прозвища средневековой Твери // Ономастика Поволжья. Материалы XVIII Международной научной конференции. Кострома: Костромской государственный университет, 2020. С.263-270.				+
34.	Гладилина И.В., Сергеева Н.М., Усовик Е.Г. Логические ошибки и пути их устранения в сочинениях в формате ЕГЭ по русскому языку // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.113-124.				+
35.	Сорочан А.Ю. Ложь и мимесис: эпизоды из исторической поэтики // Неканоническая эстетика. Материалы VI Апрельской междисциплинарной научной конференции. Тверь: АЛЬФА-ПРЕСС, 2019. С.9-18.				+

36.	Елкина А.А. Между лагерем и бомбардировкой: травматология юности в Японии времен Второй Мировой в литературе и на экране // Материалы научной конференции «Юность как сюжет». Тверь: Издательство Марины Батасовой, 2019. С.110-122.				+
37.	Волков В.В., Волкова Н.В. Мотив поэта и поэзии в творчестве иеромонаха Романа (Матюшина-Правдина): сакральное предназначение и профанная реальность // Язык и культура в условиях глобализации. Сборник материалов III Международной научно-практической конференции. Новосибирск: ООО «Центр развития научного сотрудничества», 2018. С.75-90.				
38.	Карандашова О.С. На полудороге к ясности и покою: зрелость в поэзии В. А. Жуковского // Зрелость как сюжет: Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2019. С.34-40.				+
39.	Власова О.Б. Негативный фрейминг в современных СМИ // СМИ в онтологическом и культурном пространстве славянского мира. Дни славянской письменности и культуры. IV Международная научно-практическая конференция. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.64-68.				+
40.	Сорочан А.Ю. О времени и о сюжетах // Время как сюжет. Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2021. С.5-7.				+
41.	Дауэнгауэр О.В. Общество и война: проявление и эволюция патриотических настроений в годы Первой мировой войны // Право, общество, государство: проблемы теории и истории. Сборник материалов Всероссийской научно-теоретической конференции. М.: Московский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации им. В.Я. Кикотя, 2021. С.68-70.				+
42.	Астапенко Е.В., Мамедова Н.В. Особенности современной медиалингвистики // Языковой дискурс в социальной практике. Материалы Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.12-17.				+
43.	Сорочан А.Ю. От составителей // Зрелость как сюжет: Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2019. С.3-5.				+
44.	Гладилина И.В. От составителя // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.5-6.				+

45.	Ганжина И.М. Отражение праславянского лексического фонда в составе тверской лексики // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.103-112.				+
46.	Волков В.В. Полисубъектность образовательной среды и проблема профессиональной диверсификации и самоидентификации современных студентов // Дальневосточная весна - 2021. Материалы 19-й Международной научно-практической конференции по проблемам экологии и безопасности. Комсомольск-на-Амуре: Комсомольский-на-Амуре государственный университет, 2021. С.12-15.				+
47.	Волков В.В. Понятие «свобода совести»: лингвогерменевтические приметы манипулятивного симулякра // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. Сибай: Издательский дом «Республика Башкортостан», 2018. С.30–34.				+
48.	Ганжина И.М., Черненко М.Ю. Поэма А. М. Бакунина «Осуга» как энциклопедия жизни русского дворянина первой половины XIX в. // Ярославский текст в пространстве диалога культур. Материалы Третьей Всероссийской научной конференции. Ярославль: Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2018. С.58-65.				+
49.	Волков В.В. Правосознание как ценность: лингвоментальные особенности русских // Личность и общество. Ценности в современном мире: поиск баланса. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Мокроносовские чтения-2020».. Екатеринбург: ООО «Издательство УМЦ УПИ», 2020. С.31-36.				+
50.	Волков В.В. Прагмалингвистические средства оценки текстов антироссийской направленности в контексте современной информационно-психологической войны // Социальные и гуманитарные науки в условиях вызовов современности. Материалы Всероссийской научной конференции. Комсомольск-на-Амуре: Комсомольский-на-Амуре государственный университет, 2021. С.87-90.				+
51.	Волков В.В. Проблема европейской идентичности в зеркале русской лингвокультурологии // Вопросы современной филологии в контексте взаимодействия языков и культур. III Международная научно-практическая конференция. Оренбург: Оренбургский государственный педагогический университет, 2019. С.51-55.				+

52.	Дауэнгауэр О.В. Проблема насилия при осуществлении аграрной реформы П.А. Столыпина: нормативные документы и реальность // Право, общество, государство: проблемы теории и истории. М.: Московский университет МВД России имени В. Я. Кикотя, 2019. 33-37.				+
53.	Козырева Е.М., Мороз М.В. Проектное управление в сфере государственной молодежной политики // Молодежь и государство: научно-методологические, социально-педагогические и психологические аспекты развития современного образования. Международный и российский опыт: Сборник трудов XI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.8-12.				+
54.	Волков В.В. Профессиографическая фасета языковой картины мира в контексте задач профессиональной диверсификации студентов-филологов // Вопросы современной филологии в контексте взаимодействия языков и культур. Материалы IV Международной научно-практической конференции. Оренбург: Оренбургский государственный педагогический университет, 2021. С.49-52.				+
55.	Васильева С.А. Путь к зрелости героинь И. А. Гончарова // Зрелость как сюжет: Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2019. С.56-65.				+
56.	Волков В.В. Религиозная лирика С.А. Есенина в лингвогерменевтическом прочтении: к постановке проблемы // Семнадцатый Славянский научный сбор «Урал. Православие. Культура». Мир славянской письменности и культуры в православии, социогуманитарном познании: материалы международной научно-практической конференции. Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2019. С.233-238.				+
57.	Волков В.В. Ретимологизация и актуализация внутренней формы церковнославянизмов в практике изучающего чтения молитвословных текстов // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.7-41.				+

58.	Волков В.В. Семантика субдескрипторов в русском функционально-семантическом поле темпоральности (герменевтические аспекты) // Функциональная грамматика: теория и практика. Сборник научных статей по итогам Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвященной 70-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора Л.Н. Оркиной. Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2021. С.24-28.				+
59.	Волков В.В. Семья и конституция России (о «семейном» лингвострановедении на уроках русского языка как иностранного) // Современные проблемы филологии и методики преподавания языков: вопросы теории и практики. IV Международная научно-практическая конференция, посвященная 55-летию факультета иностранных языков ЕИ КФУ. Елабуга: ЕИ КФУ, 2020. С.61-64.				+
60.	Мороз М.В. Современные образовательные технологии в вузе: коучинг // Традиции и новации в профессиональной подготовке и деятельности педагога. Сборник научных трудов III Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.23-25.				+
61.	Власова О.Б. Соматические речения фразеологического типа в лингвометодическом аспекте // Тенденции развития современной отечественной филологии. Материалы научно-практической конференции, приуроченной к 65-летию профессора филологического факультета ТвГУ В.В. Волкова. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.78-85.				+
62.	Смирнова П.М., Мороз М.В. Социальные технологии работы с молодыми родителями в системе образования // Молодежь и государство: научно-методологические, социально-педагогические и психологические аспекты развития современного образования. Международный и российский опыт: сборник трудов X Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. С.119-123.				+
63.	Волков В.В., Волкова Н.В. Судьба книги и чтения в литературной антиутопии: от вербализации к визуализации // «Вызов» в повседневной жизни населения России: история и современность. Материалы международной научной конференции. СПб: Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина, 2021. С.161-166.				+

64.	Волков В.В. Термин и понятие «образование»: культурно-символические и актуальные смыслы (лингвистический и лингвоментальный аспекты проблемы) // Культурные и научно-образовательные стратегии по реализации национальных проектов-2030. Материалы II Международной научно-практической конференции. Краснодар: Краснодарский государственный институт культуры, 2020. С.60-64.				+
65.	Ганжина И.М., Черненко М.Ю. Традиции именованя в дворянском роде Бакуниных // Ономастика Поволжья. Материалы XVII Международной научной конференции. Великий Новгород: ООО «ТПК «Печатный двор», 2019. С.295-299.				+
66.	Астапенко Е.В., Мамедова Н.В. Трансформация коммуникативных навыков будущего // Языковой дискурс в социальной практике. Материалы Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.86-90.				+
67.	Елкина А.А. Ускользящая чистота: зрелость сквозь призму японской мультипликации (аниме «banana fish» и американская литература 1930-1950-х гг.) // Зрелость как сюжет: Статьи и материалы. Тверь: ООО «Альфа Пресс», 2019. С.311-326.				+
68.	Волков В.В., Волкова Н.В. Христианская поэзия в учебной ситуации: как разьяснять ключевые слова? (на примере оды А. С. Пушкина «Вольность») // Православие и русская литература. Сборник статей участников VII Всероссийской научно-практической конференции. Арзамас : Арзамасский филиал ННГУ, 2021. С.36-43.				+
69.	Волков В.В. Эстетика как термин и понятие: семантический этимон, морфосемантическое гнездо и ядро семантического поля // Проблемы гуманитарных наук и образования в современном мире. Сборник научных статей по материалам V Всероссийской научно-практической конференции. Уфа: Государственное унитарное предприятие Республики Башкортостан Издательский Дом «Республика Башкортостан», 2019. С.11-13.				+
70.	Волков В.В. Этическая и правовая компетентность студентов: лингводидактический подход // Цивилизационные перемены в России. Сборник научных трудов по материалам научно-практической конференции. Екатеринбург: Уральский государственный лесотехнический университет, 2021. С.111-117.				+

71.	Васильева С.А. Юность героя и юность государства в творчестве И.А. Гончарова // Материалы научной конференции «Юность как сюжет». Тверь: Издательство Марины Батасовой, 2019. С.20-31.				+
72.	Волков В.В. Язык и книга: прозрения классиков британской антиутопии // Социальные коммуникации: философские, политические, культурно-исторические измерения. Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2020. С.30-35.				+
73.	Розова К.Л., Дорофеева И.В. Язык и культура: взаимосвязь и взаимовлияние // Языковой дискурс в социальной практике. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.173-175 .				+

Публикации в сборниках трудов

		WoS	Scopus	ВАК	РИНЦ
1.	Семёнова Н.В. «Отцы и дети» И. С. Тургенева в современных театральных постановках // Родная словесность в современном культурном и образовательном пространстве: сборник научных трудов. Вып.8(14). Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.20-24.				+
2.	Степанов А.Г. «Песнь о вещем Олеге» в ритмической памяти русских поэтов 1820-1830-х годов // Мир романтизма. Памяти Ирины Вячеславовны Карташовой (1931-2019). Статьи и воспоминания. Выпуск 20(44). Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.86-114.				+
3.	Дауэнгауэр О.В. «Я подарю Тебе Париж...» (воспоминания о международной практике в рамках программы «Tempus-Tacis») // Личное есть историческое 2.0. Сборник статей к 65-летию профессора Т.Г. Леонтьевой. Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.15-19.				+
4.	Никодимова А.А., Сорочан А.Ю. 2.5. Творчество П. П. Бажова и русская авантюрная проза 1920-х гг. // П. П. Бажов в меняющемся мире. Екатеринбург: Уральский университет, 2022. С.174-183.				+
5.	Гужова Т.И., Мамедов Н.В., Голоулина Е.А. Antigravity (антигравити) - комплексная фитнес-методика упражнений с использованием подвесных устройств (обзор) // Физическая культура и спорт Верхневолжья. Межвузовский сборник научных работ. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.55-56.				+

6.	Карандашова О.С. Вечность в романтической литературе // Мир романтизма. Памяти Ирины Вячеславовны Карташовой (1931-2019). Статьи и воспоминания. Выпуск 20(44). Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.9-15.				+
7.	Семёнова Н.В. Визуальные «вторичные» тексты к рассказу А. П. Чехова «Спать хочется» // Производство смысла. Сборник статей и материалов памяти Игоря Владимировича Фоменко. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.647-654.				+
8.	Степанов А.Г. Встреча с Другим // Производство смысла: Сборник статей и материалов памяти Игоря Владимировича Фоменко. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.657-663.				+
9.	Гужова Т.И., Фирсов В.А. Динамика развития скоростно-силовых качеств у студентов ТвГУ, занимающихся по направлению «волейбол» // Физическая культура и спорт Верхневолжья. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.61-63.				+
10.	Сорочан А.Ю. Заглавие и подзаголовок в русском историческом романе: опыт типологии // Чужое: мое сокровище! Сборник статей памяти В. А. Кошелева. Великий Новгород: Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, 2022. С.285-293.				+
11.	Сорочан А.Ю. Заглавия русских исторических романов XIX века: опыт классификации // Мир романтизма. Памяти Ирины Вячеславовны Карташовой (1931-2019). Статьи и воспоминания. Выпуск 20(44). Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.188-198.				+
12.	Дауэнгауэр О.В. Земские исследования бюджетов крестьянских хозяйств как исторический источник (на материалах Тверской губернии) // История России, Венгрии и Китая в исследованиях современных ученых. Сборник научных трудов. Сборники Президентской библиотеки. Сер. «Электронный архив». СПб.: Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина, 2020. С.157-165.				+
13.	Степанов А.Г. Из истории строфической модели Х5ААбВВб: проблема семантики // Производство смысла. Сборник статей и материалов памяти Игоря Владимировича Фоменко. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.195–218.				+
14.	Семенова Н.В. Итеративное повествование в рассказе А. П. Чехова «Анна на шее» // Социальная семиотика: точки роста. Сборник статей. СПб.: ООО «Скифия-принт», 2020. С.86-89.				+

15.	Сорочан А.Ю. Кошмары в антологическом роде: к построению исторической поэтики weird fiction // Формы поэтического. Сборник статей и материалов к юбилею Нины Васильевны Семеновой. Тверь: ООО «СФК-офис», 2021. С.108-115.				+
16.	Степанов А.Г. О генетических связях между «Черной речкой» Д. Быкова и «Полднем в комнате» И. Бродского // Формы поэтического. Сборник статей и материалов к юбилею Нины Васильевны Семеновой. Тверь: ООО «СФК-офис», 2021. С.181-193.				+
17.	Волков В.В. О фазовых переходах в лингвоконцептосфере (художественное, политическое и религиозное сознание) // Функционирование языка в социуме, тексте, индивидуальном сознании. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.72-88.				+
18.	Карандашова О.С. Памяти ученого, учителя, истинного романтика // Мир романтизма. Памяти Ирины Вячеславовны Карташовой (1931-2019). Статьи и воспоминания. Выпуск 20(44). Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.3-6.				+
19.	Васильева С.А. Пушкинские традиции в «Хронике четырех поколений» Вс. С. Соловьева // Чужое: мое сокровище! Сборник статей памяти В. А. Кошелева. Великий Новгород: Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, 2022. С.43-51.				+
20.	Семенова Н.В., Шарый О.В. Пьеса «Русская народная почта» Олега Богаева и спектакль в Московском театре п/р Олега Табакова // Родная словесность в современном культурном и образовательном пространстве. Сборник научных трудов. Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.49-53.				+
21.	Дауэнгауэр О.В. Роль Н.Х. Бунге в разработке правительственной концепции по аграрному вопросу в конце XIX века // Личное есть историческое 2.0. Сборник статей к 65-летию профессора Т.Г. Леонтьевой. Тверь: Тверской государственный университет, 2022. С.138-142.				+
22.	Семенова Н.В., Кочеткова А.В. Соносфера в рассказе А.И. Куприна «Гранатовый браслет» // Родная словесность в современном культурном и образовательном пространстве. Сборник научных трудов. Тверь: Тверской государственный университет, 2021. С.29-34.				+
23.	Семенова Н.В., Спиридонова Н.М. Театральное и кинематографическое воплощение пьесы А. Володина «Пять вечеров» // Родная словесность в современном культурном и образовательном пространстве: сборник научных трудов. Вып.8(14). Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.35-40.				

24.	Розова К.Л. Топикализация конститuentов экзистенциальных предложений // Тверской лингвистический меридиан. Межвузовский сборник научных трудов. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. С.60-66.				+
25.	Никодимова А.А., Сорочан А.Ю. Хмель, сон и явь: «Педагогическая фантастика» середины XIX века // Парадигмы переходности и образы фантастического мира в художественном пространстве XIX-XXI вв. . Нижний Новгород: Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, 2019. С.387-392.				+
26.	Семенова Н.В. Цитация и автоцитация как приём смыслообразования в художественном тексте // Функционирование языка в социуме, тексте, индивидуальном сознании . Тверь: Тверской государственный университет, 2018. С.176-192.				+

Монографии

1. Сорочан А.Ю. Странная классика: weird fiction и проблемы исторической поэтики. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. 384 С.

Учебники и учебные пособия

1. [Семенова Н.В. Анализ рассказов А.П. Чехова «Спать хочется» и «Анна на шее». Учебно-методическое пособие по курсу «Поэтика текста». Тверь: Тверской государственный университет, 2020. 51 С.](#)
2. [Сорочан А.Ю. Введение в спецфилологию. Тверь: Принт-Копи, 2020. 40 С.](#)
3. [Сорочан А.Ю. История русской литературы. Хрестоматия для студентов 1 курса ДО. Ч.1. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. 190 С.](#)
4. [Фёдорова Н.А., Гужова Т.И. Теория и методика физического воспитания. Рабочая тетрадь. Тверь: Тверской государственный университет, 2020. 58 С.](#)
5. [Гужова Т.И., Федорова Н.А., Клунко В.В. Элективные курсы по физической культуре и спорту. Тверь: Тверской государственный университет, 2019. 39 С.](#)